

ଓ ঘৰ্ত

৩. ম্ব শব্দ:

পড় ও উন্দেশ (Read and understand)

৪. গ - শব্দ:

ং + গ = ঙ

ং + গ = ঙ

ঁ + গ = ণ

ঁ = গ = ণ

ঁ + গ = ণ

ঁ + গ = ছ

ংঙ

ংছ

ঁঙ

ঁঙ

ংগু

ংগু

ঁগু

ঁগু

ঁঙ

ঁঁয

ঁঁয

ঝুঁত লঙ্ঘন গুট গঁজান।

পঙ্গ গঁদ খ গঁধ।

ফুঁশ ঘৰ্ত ফুঁর পুঁত।

গুৱা ঘৰ্ত কুঁচু যঁচ যঁচ।

গুৱায গুৱ বঙ্গ গঁজু গঁজু গঁক।

গঁজে গুঁথ গঁজু গঁজু গঁক।

গুঁজ পুঁজ গঁজে।

গঁলি ঘুঁমু গঁজান পঙ্গ ম্বান।

গুঁমিলত পঙ্গ পঙ্গান।

কু গুঁপত পুঁজ ঘুল গঁপ।

কুড ঘুঁড গুঁড পুঁড কুঁড়ুপু পুড ম্বাড।

কুঁড়ুত পুঁড়ু বুড যঁড।

কুঁড়ু মুড় লুড ঘুড গঁড।

কুঁড়ুত:

৩১ পঁক্তি কুঁড়ু বু ঘুঁড়ুনি ৩২ কুঁড়ু পুঁড়ু গ অলঁড়ু গু গুঁড়ু
ক, ম, ব, শ, চ, ষ, য, স, ঽ ও ঘুঁড়ু ঘুঁড়ুনি লুড়ু জুড়ু ঘুড়ু ক' (Aspirated sound) ৩৩ পঁক্তি ঘুঁড়ু বু ঘুঁড়ু ম্বান (Suffix) ঘুঁড়ু

ಲಕ್ಷುವಕ ಗೆ | ಈ ಪಾಠ ಗಣಕ ಫೀಲರ ಪ್ರಕ ಉತ್ತಮ ಗಣಕ ಸ್ವರ ಉತ್ತಮ ಪಾಠ ಅನುಭವ ಲ್ಯಾಪ್ ಲಕ್ಷುವಕ ಗೆ | ಇತಿಹಾಸ : - ತ ಕ್ರಿ, ನಂತರ ಗ್ರಿ, ವರ್ತ್ತಿ, ಗ್ರಿ, ದೃಢಿಗ್ರಿ ಪಾಠಿಸುತ್ತಾನೆ | ತ ದೃಢಿಗ್ರಿ ಪಾಠಿಸುತ್ತಾನೆ | ಇಂಥಾ ನಾಲ್ಕೆ ಗ್ರಿ ಪಾಠ ಲಕ್ಷುವಕ ಗೆ | ಇತಿಹಾಸ : - ಗ್ರಿ + ಗ = ಗ್ರಿ, ಗ್ರಿ + ಗ್ರಿ = ಗ್ರಿಗ್ರಿ | ಹಿತ್ತಿನ ಗಳಿಗೆ (Past tense) ಲಕ್ಷುವಕ ಗೆದ | ಇತಿಹಾಸ : - ತ ವರ್ತ್ತಿ ಗ್ರಿ ಗ್ರಿ ಗ್ರಿ ಗ್ರಿ | ತ ನಾಲ್ಕೆ ಗ್ರಿ ಗ್ರಿ | ತ ನಾಲ್ಕೆ ಗ್ರಿ ಗ್ರಿ ಗ್ರಿ | ತ ನಾಲ್ಕೆ ಗ್ರಿ ಗ್ರಿ |

೩. ಶಾ-ಅಳಿ:

$$\text{ಒ} + \text{ಾ} = \text{ಾ}$$

$$\text{ಒ} + \text{ಾ} = \text{ಾ}$$

$$\text{ಓ} + \text{ಾ} = \text{ಾ}$$

$$\text{ಓ} + \text{ಾ} = \text{ಾ}$$

$$\text{ಒ} + \text{ಾ} = \text{ಾ}$$

$$\text{ಒ} + \text{ಾ} = \text{ಾ}$$

ರಾಷ್ಟ್ರ
ಯಂತ್ರ

ಉಂಟ್ರ
ಶಂತ್ರ

ಒಂಟ್ರ
ಉಂತ್ರ

ಒಂತ್ರ
ಲಂತ್ರ

ಉಂಟ್ರಿ ಉತ್ತ

ಯಾಂತ್ರಿ ಗಾಂತ್ರಿ ಗಾಂತ್ರಿ |
ರಾಂತ್ರಿ ಗಾಂತ್ರಿ ಗಾಂತ್ರಿ |
ಉಂತ್ರಿ ಉತ್ತಿ ಉತ್ತಿ |
ಉಂತ್ರಿ ಉತ್ತಿ ಉತ್ತಿ |
ಉತ್ತಿ ಉತ್ತಿ ಉತ್ತಿ |
ಉತ್ತಿ ಉತ್ತಿ ಉತ್ತಿ |
ಉತ್ತಿ ಉತ್ತಿ ಉತ್ತಿ |
ಉತ್ತಿ ಉತ್ತಿ ಉತ್ತಿ |

೬. ಶ-ಅಳಿ:

$$\text{ಒ} + \text{ಾ} = \text{ಾ}$$

$$\text{ಾ} + \text{ಾ} = \text{ಾ}$$

$$\text{ಾ} + \text{ಾ} = \text{ಾ}$$

$$\text{ಾ} + \text{ಾ} = \text{ಾ}$$

ಉಂ
ತಂತ್ರ
ಗಂತ್ರ

ತಂತ್ರ
ಗಂತ್ರ
ಜಂತ್ರ

ಉಂತ್ರ
ಉತ್ತಿತ್ರ
ತಂತ್ರ

ತಂತ್ರ
ಉತ್ತಿತ್ರ
ತಂತ್ರ

ପର୍ମିଯତ ପଦ୍ମ ଯାଃ ନୃତ୍ୟକୁ ।
 ପର୍ମିଲାଙ୍ଗ ପର୍ମିଲାଙ୍ଗ ଉଦ୍‌ଧରଣୀ ।
 ଯଳିବ ଯୁକ୍ତି ଯଦ୍ଵା ଯିଶୁକୁ ।
 ବିଦ୍ୟୁତ ପର୍ମିଯତ ଯତ୍ତିଲ୍ଲେ ଯାଃ ଯକ୍ଷ
 ପର୍ମିଲ୍ଲେ ପା ଚାହେ ଚାହେ ।
 ଯାତ୍ର ପଞ୍ଚ ଲାଦୁରୀ ଅ ନୃତ୍ୟ ।
 ବାଦ ପରାମ୍ରା ଫର୍ଦୁର୍ମତି ଯକ୍ଷ ।
 ପର୍ମିଲାଙ୍ଗ ପର୍ମିଲାଙ୍ଗ ଗର୍ଭାତ ଗର୍ଭାତ ।
 ଶେର୍ଦ୍ଦିର୍ବା ଗର୍ଭ ଗର୍ଭ ଅଜ୍ଞା ।
 ବୁଦ୍ଧିକୀର୍ତ୍ତ ଅଜ୍ଞା ଗର୍ଭାତ ଲାଗ ।

୧. ଭାବୁ ଶବ୍ଦ:

ପଠ ଓ ବୁଦ୍ଧି ଲ (read and understand)

ର + ର = ରା: ପରା ପରା (ପରାମ୍ରା ପରା) ।

ର + ତ = ରତ୍ନ: ଅର୍ତ୍ତି (ଅର୍ତ୍ତି), ଫର୍ଦୁର୍ମତି (ଫର୍ଦୁର୍ମତି) ।

ର + କ = ରକ୍ଷା: ହରକ୍ଷା (ହରକ୍ଷା), ତରକ୍ଷା (ତରକ୍ଷା), ଯରକ୍ଷା (ଯରକ୍ଷା) ।

ସ + ର = ଶର୍ମା: ଶର୍ମା (School), ଶର୍ମି (Sky) ।

ସ + ଟ = ଶର୍ମାର୍ଥ: ଶର୍ମାର୍ଥ (Staff) ।

ସ + ଟ = ଶର୍ମାର୍ଥ: ଶର୍ମାର୍ଥ (Stall) ।

ସ + ପ = ଶର୍ମାର୍ଥ: ଶର୍ମାର୍ଥ (Spot) ।

ସ + ପ = ଶର୍ମାର୍ଥ: ଶର୍ମାର୍ଥ (Span) ।

ସ + ର = ଶର୍ମାର୍ଥ: ଶର୍ମାର୍ଥ (Small) ।

ସ + ର = ଶର୍ମାର୍ଥ: ଶର୍ମାର୍ଥ (Scot) ।

ତ + ତ = ତତ୍ତ୍ଵ: ପତତ୍ତ୍ଵ (ପତତ୍ତ୍ଵ) ।

ତ + ପ = ତପ୍ତି: ଗର୍ଭପତ୍ତି (ଗର୍ଭପତ୍ତି) ।

ତ + ତ = ତତ୍ତ୍ଵ: ଗର୍ଭତତ୍ତ୍ଵ (ଗର୍ଭତତ୍ତ୍ଵ), ଯତ୍ତ୍ଵ (ଯତ୍ତ୍ଵ) ।

ତ + ଲ = ତଳା: ପରାମ୍ରା (ପରାମ୍ରା) ।

ಬ್ರಹ್ಮ ಪರಮ ಗರ್ಬ

ಇಗ್ನೆಸ್ ಶಿವಾಲಿಕ

ಖಂಡಿ ಯದ ಲ್ಯಾಂಡ ವ್ಯಾಂಕ್ ಭಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಪರಮ ಗರ್ಬ ,
 ಗದಿತ್ತ ಗಪ ಬ್ರಹ್ಮ ಪರಮ ವಿಂತಿ ತದ ಬುಣ್ಣ ಈತ್ |
 ಗಾಟದೀತ್ ಸೀಯ ಬ್ರಹ್ಮ ಪರಮ ಗರ್ಬ ಯಾರಿಗೆ ಗ್ರಹಿ ,
 ಗೆ ವಿಷ್ಣು ಶ್ವರೀಶ್ವರ ಗೆಂಜ್ಞ ಅರೋರ ಗ್ರಹಿ |
 ಪರಮ ಪರಮ ಶ್ವಾಷತ ಗ್ರಹ ಕಲಬ ಗ್ರಹ ತಿರು ,
 ಯಾರೆ ಗ್ರಹ ಗೆಂಜ್ಞಾರ್ಥಿ ಗ್ರಹಿಂತ ಗ್ರಹಿ ರೂಪ |
 ರಾತ್ರಿತ್ ಯಾರ್ಥಿ ಯ ಗ್ರಹ ಗ್ರಹಿಂತ ಗ್ರಹಿ ಪರುತ್ತಿ ,
 ಗ್ರಹ ಗ್ರಹ ಸ್ವಲ್ಪ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ |
 ಗ್ರಹ ಗ್ರಹ ಪ್ರಾರ್ಥಿ ಗ್ರಹ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ,
 ರಾತ್ರಿದ ವರ್ಣ ಅರ್ಥಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ |
 ರಾತ್ರಿತ್ ಯಾರ್ಥಿ ಶಫ್ತ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಪರುತ್ತಿ ,
 ಗೆಂಜ್ಞಿ ಪರ್ಯ ಗ್ರಹಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಪರಮ ಸ್ವಲ್ಪ |
 ಸರ್ಪ-ಲೀಕಾರ್ಥಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಪರಮ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಪ್ರತಿದಿ ವರ್ಣ ,
 ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ರಾತ್ರಿದ ಗ್ರಹಿ ವರ್ಣ ಅರ್ಥಿ ಗ್ರಹಿ |
 ಪರ್ಯ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ,
 ಯ ವರ್ಣ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ .. |
 ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ,
 ಗದಿತ್ತ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ,
 ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ |
 ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ,
 ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ |

ପାଇଁର ବିଦ୍ୟା :

ଶ୍ଵରିଯ = ଗ୍ରେନାଇଲ କଣ୍ଠ ।	ଗଜୁର = ପାତ୍ର ।
କୃଷିକଳ = ଫୁଲିବାର ପିଲେଲ କୃଷି ରାଜକ ଶୀଘ୍ର ।	ଧର = ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ଫୁଲଙ୍କ ।
ରାଜକ୍ରମ = କରିବାର କଣ୍ଠ ।	ରାଜ = କାନ୍ଦିବାର ।
ଶ୍ଵରିକ = ଗାନ୍ଧି ପାଇଁ ବାହିକ ଗ୍ରେନାଇଲ ।	

ପାଇଁର :

୪. ଅଳଦି ଏ ବୁଝୁଣ୍ଟିକ ଶ୍ଵର କୁ :

- ୩) ଗାନ୍ଧିରେ କୃଷିକଳ ପାଇଁ କଣ୍ଠ ?
- ୪) କା ବିଷ୍ଣୁ କୃଷିକଳ କୃଷିକଳ ପାଇଁ କାହା ?
- ୫) ପାଇଁ ପାଇଁ ଶ୍ଵରିଯ ଗାନ୍ଧି କୃଷିକଳ ପାଇଁ କାହା ?
- ୬) ଶ୍ଵରିକ୍ଷେ କୃଷିକଳ ପାଇଁ କାହା ?
- ୭) କୃଷିକଳ ପାଇଁ ପରିଷ୍କାର କାହା ?
- ୮) କୃଷିକଳ ପାଇଁ ପରିଷ୍କାର କାହା ?
- ୯) କୃଷିକଳ ପାଇଁ କାହା ?

୫. କିମ୍ବା ପୂର୍ବ ଆଶ୍ରମ ପୂର୍ବ କୁ :

- ୩) ଖଣ୍ଡିତ କୃଷି ପୂର୍ବକ କି -----କାହା,
- ଗାନ୍ଧିର କାହା କୃଷିକଳ ପାଇଁ ବିଶ୍ଵିଷଦ-----।
- ୪) ----- କୃଷି ଆଶ୍ରମ ଗାନ୍ଧି କାହାର କାହାର ,
- ଶ୍ଵରିଯ ଗାନ୍ଧି କାହାର-----ରାଜକ ।
- ୫) କାହା କାହା କୃଷିକଳ ପାଇଁ -----,
- ଗାନ୍ଧିର ରାଜକାହା----- କାହା କାହା କାହାର କାହା ।
- ୬) -----କାହା କାହା କାହା କାହାର ,
- ଗାନ୍ଧିର ରାଜକାହା----- ଶ୍ଵରିଯର -----।

୬. ଅଳଦି ଏ ଉତ୍ତରକାରୀ କାହା କାହା :

କାହା, ଗାନ୍ଧିର, କାହାର, ରାଜକାହା, ଆଶ୍ରମ, ପାଇଁର, କୃଷିକଳ, ଗାନ୍ଧିର, କାହାର ।

କୃତ୍ତିମ କୃତ୍ତିମ ଯୁଦ୍ଧ ଯୋଗନୀ

ଦେଶ ହିଂଦୁ ପାତ୍ର

କଟରୀ, ଗଲରୀ, ଲକ୍ଷରୀ, ପାତ୍ରି ;
ଗନ୍ଧିକ ଚଲଖୁଳି, ତଲଖୁଳି, ଯକ୍ଷରି ।
ଯତର ରଣ ଯାଏ, ଗନ୍ଧିକ ଯୁଦ୍ଧର ,
ଗିରି ଗାନ୍ଧି କାନ୍ଧି ହାତ ଗନ୍ଧି ।

କାନ୍ଧି ହାତିଯୁ ଗପନ୍ତି ଗିରି ଯାତି,
କାନ୍ଧି ହାତକି କି ଅନ୍ତିମ କାନ୍ଧି ।
କିମ୍ବା କାନ୍ଧି କାନ୍ଧି କାନ୍ଧି କାନ୍ଧି ,
କାନ୍ଧି, କାନ୍ଧି କାନ୍ଧି କାନ୍ଧି କାନ୍ଧି ।

ଆଜି ହାତ କାନ୍ଧିକାନ୍ଧି କାନ୍ଧି,
ପାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧି ।
ପୁ-ହାତ ପାନ୍ଧି ପାନ୍ଧି ପାନ୍ଧି କାନ୍ଧି,
ପାନ୍ଧିକ ପାନ୍ଧି କାନ୍ଧି କାନ୍ଧି କାନ୍ଧି ।

ବାନ୍ଧି କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧି ,
ଲକ୍ଷେଲକ୍ଷେ କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧି ,
କାନ୍ଧି କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧି ,
କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧି ।
କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧି ,
କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧି ।
କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧି ,
କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧି ।
"ଯାନ୍ତ୍ରି କଣ କଣ ଅ ଯାନ୍ତ୍ରି କାନ୍ଧି କାନ୍ଧି"
କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧିକ କାନ୍ଧି !

යටුළුත් ඩිග්:

ඡුදුපකී = ගම්ය ඡුදුතුණ පෙ පම්බුකී පැණයී	ගනුණ = තුළු
ගැපදුටී = චුවලු ගැඳ ආර්ථි ගැණුණ	පු-හප = පු-යේ
ප්‍රසාද = ශේ දීම පා පැණු ඇවා	ය්‍යාණ = පීතිගුෂී
දුණ උණී = යුණත්වා ගැණු දුණී	ඉටිණ = පුහ්ස පුහ්සී
ඉණුණී = ගුණක් පා පැණු යුණී	

නැවුම් :

8. ගැලදී ට ප්‍රසාදුණීක ජ්‍යෑත් ඉ :

- ඣ) "සුඟ සුඟ යුවා යෙයා යෙයා" ගුරිතුළු මූණ සුඟු ගෙන ගී ගී ?
- ඛ) ගෙන නැව්‍ය නා බැං ගැං මූණ සුඟ ගුරි ගී ගී ගැණුණ ?
- ග) මූණ සුඟ තීරුණ ගැං ගැං ගැං ගැං ගැං ගැං ගැං ?
- ය) ය-පරුණ ගුණී ගැං ගැං ගැං ගැං ගැං ?
- ඊ) ග ගැං ගැං ගැං ගැං ගැං ගැං ?

9. ග්‍යේල පුවා ප්‍රසාදුණීක පුවා ඉ :

- ඣ) ගෙන්, ගෙන්, -----, ----- තේඹතුෂ්‍යී, යෙයයි |
- ඛ) ගැං ගැං ගැං ගැං -----, ----- (පරුණ ගැං ----- ගැං |
- ග) පර යැං ගැං ගැං -----, ----- (ජැං ගැං ගැං -----)
- ය) ය-පරුණ ගුණී ගැං -----, ----- (ව්‍යාච්‍යා ගැං ගැං -----)
- ඊ) "යැං ගැං ගැං ගැං -----", ----- (ජැං ගැං -----)

10. ගැලදී ට ය-පරුණය ගැං ගැං :

ගෙන්, එළවුල, යුණ්ගං, ගැං, බැං, ගැං, ගැං, ගැං |

ପୁଣ୍ୟ ଓ ଶେଷ କରିଯାଏ ଯେବୁନ୍ତି ରେ ହିଂମି କରିବାକ
 (ଭାରତ ଲୋକ ପରିଚୟ ବାବି,
 ଅରା ହାତରୀ ଜାତୀୟ ଫଳ କୌଣସି ପୃଷ୍ଠା ପୂଜ୍ଞ ଫଳ
 ରୁକ୍ଷରୀ କିର୍ତ୍ତୁଦିନ ଉପରେ ।
 କରୁ ବୃତ୍ତରୁ ଅରଦିନ ଆ ବିଶ୍ଵ ବିଶ୍ଵ ପରଦିନ
 ନାହିଁଦ ବିଶ୍ଵ ବକ୍ର ଶୃଗୁଳଙ୍କ,
 ଯକ୍ଷ-ଦନ ଶ୍ରୀ ଶ୍ଵରୁପଥୁକ ତଞ୍ଚ ପଞ୍ଚ ବୃଦ୍ଧପଥୁକ
 ଓ ପଦି କିମ୍ବା କଷ୍ଟ ପାଦ ।
 ଯୁକ୍ତ ଯୁକ୍ତ ଶୃଗୁଳେ (ପରି ହାନ୍ତିର ଗର୍ଭରେ
 ନାହିଁ ଯୁକ୍ତିରୁ ଭିନ୍ନରୀ,
 ତଞ୍ଚ କରିବାର ଭିନ୍ନ ଶ୍ଵରୁପ ଲବ୍ଧକ ପୂଜ୍ଞ ଯୁକ୍ତ ତର୍ଣ୍ଣ
 ଗର୍ଭ ଗର୍ଭ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ।
 ଶର୍ଵାଳ ଶର୍ଵାଳ ଶର୍ଵାଲେ କର କରିବା ଓ ଶର୍ଵାଲ
 ଲାଗିଲୁ ଯୁକ୍ତିରୁ ବର,
 ଯୁକ୍ତ ଯୁକ୍ତ ଶୃଗୁଳ କଷ୍ଟ କରିବାକ ଓ ପର୍ଯ୍ୟୁ
 ବିନିର୍ମିଳି ଶର୍ଵାଲେ ଭାବୁ ।
 ଅରଦିନ କା ଦୁଃଖୀ ବୃତ୍ତରୁ କରିବା କିର୍ଦ୍ଦିଲୁ
 ପୁ ପରିବାର ଏବଂ କଷ୍ଟକ,
 ଓ ଲାଗିଲୁ ପୁ ପରିବାର ବୃତ୍ତରୁ କର କଷ୍ଟ କରିବା
 କିମ୍ବାଯୁ ପରିବାର ।
 ପର ବୁଦ୍ଧ ଅଭିନାସି ବୃତ୍ତରୁ କର କଷ୍ଟ କରିବା
 କରିବାକ ଲାଗୁ ଭାବି,
 ବୃତ୍ତରୁ ଯୁକ୍ତି ନାହିଁ ପରି ବୃତ୍ତରୁ ଦରିଦ୍ରତି ପାଇ ଗଲ
 ବୁଦ୍ଧର ପରି କମ୍ବାର ।

ପାତ୍ରଙ୍କ ହିନ୍ଦୁ:

ଠିକ୍‌ରୁ--- ଧରଇ ଗନ୍ଦ ।	ଗଢ଼ୀରୁ ଅଗଢ଼ୀରୁ--- ଯୁଣ୍ଡି-ଲୃଣ୍ଡି ।
ଖୁବୁଥି--- ଅନ୍ଧିଥ ଅନ୍ଧି ।	ଗୁରୁଥିଥୁ--- ଯୁବୁଥୁ ।
ପଦ-ବାହୀନୀ--- ଗାଲବଳ ।	ପଥ--- ଗାଫୁର ।
ରତ୍ନୀଶ--- ଗନ୍ଧ ପଦେ ।	ପଞ୍ଜାଖ--- ଥୁଣ୍ଡାର୍ଦ୍ରୀ ।

ଗାଁମାଟ :

୪. ଯାଇଦି ଯ ବୁଝୁଣ୍ଣିକ ଛୁର ନୁ :

- ଗାନ୍ତ ବେଶୁ ହିନ୍ଦୁ ପାତ୍ରଙ୍କ ପାତ୍ରଙ୍କ ପାତ୍ରଙ୍କ କି ବୁଣ୍ଣିକ ?
- କିମ୍ବା ଦୂରିଥି ଗାନ୍ତ ଗାନ୍ତ ?
- କିମ୍ବା ପିଲାଙ୍କ କି ନାହିଁ ପାତ୍ରଙ୍କ ?
- କିମ୍ବା ପାତ୍ରଙ୍କରୁଣ କିମ୍ବା ପାତ୍ରଙ୍କ ?
- କିମ୍ବା ପାତ୍ରଙ୍କରୁଣ କିମ୍ବା ପାତ୍ରଙ୍କ ?

୫. କିମ୍ବା ପୁଅ ଆନ୍ତିର ପୂର୍ବ ନୁ :

- କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ----- (ପାତ୍ର ଲାଗ ପଞ୍ଜାଖ
ପାତ୍ର କିମ୍ବା କିମ୍ବା -----)
- କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ----- (କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା -----)
- କିମ୍ବା କିମ୍ବା ----- (ପାତ୍ର ଗାନ୍ତିର
କିମ୍ବା କିମ୍ବା -----)
- କିମ୍ବା କିମ୍ବା ----- (କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା -----)
- କିମ୍ବା କିମ୍ବା ----- (କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା -----)
- କିମ୍ବା କିମ୍ବା ----- (କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା -----)
- କିମ୍ବା କିମ୍ବା ----- (କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା -----)

୬. ଯାଇଦି ଯ ଘରୀରୁ ଗନ୍ଦ କିମ୍ବା :

ଠିକ୍‌ରୁ, ଗାନ୍ତିର, ଗାନ୍ତିର, ପାତ୍ରଙ୍କ, କିମ୍ବା, ପାତ୍ରଙ୍କ, ଗାନ୍ଦ,
କିମ୍ବା, କିମ୍ବା, କିମ୍ବା ।

ଜୁ ରୂପାଳେ

କବି ପ୍ରତୀକିତ ଲେଖନ ଉତ୍ତରଭୂମି

ରୂପାଳେ ତର୍କ ଯନ୍ତ୍ରିତେ ,
ଗହି ପ୍ରଧାନ ଲକ୍ଷ ପ୍ରଦ ।
ଗତିଭବିତ ରୂପାଳେ ଯଲାଇ ଚାହିଁ,
ପତ୍ରି ଅଳ୍ପ ତବ ଆମ ।
ବୀତ ବୀକୁଳ ଗହାତ,
ପୃଷ୍ଠି ରୂପାଳେ ଲୟାଙ୍କ ଭାବ ।
କୃତ୍ସମ ପ୍ରାଣ ବୈ ବୀକୁଳ,
ଶ୍ରୀ ପିତିତ୍ତିକ ଭୁବନ ।
ଫଳିତ ପଥ ଅଳ୍ପ ଲ୍ଲୋ,
ଗୃହୀତ ବୈ ବୀକୁଳ ।
ଯକ୍ଷର ଯୁଦ୍ଧ ଲାଭା,
ପିତିତ ଭାବର ବୈ ବୀକୁଳ ।
ଗାନ୍ଧି ପରା ପାଦ ତର୍କ,
ନନ୍ଦ ଶୀର୍ଣ୍ଣି ପକ ଯମ ।
ଯୁଦ୍ଧର ଅଲାପ ଯର୍ଣ୍ଣାର ଯୁ,
ଲାଭ ଅବ୍ଦି ନାହିଁ ଯେ ।
ବୀକୁଳ ରୂପାଳେ ଯନ୍ତ୍ରିତେ,
ବୀଯ ପର୍ବତ ଯକ୍ଷର ଯିବୀତି ,
ପାନ୍ଦିର ଅଭିଷେତ ଫୁଲିଯା
ପକ ଶୀର୍ଣ୍ଣି ଶୀର୍ଣ୍ଣି ପିତିତ୍ତିକ ।
ଫୁଲ ପର୍ବତ ପର୍ବତ ରୂପାଳେ,
ଶାର ହାତ୍ ଶାର ପାଦ ଶାର ।
ତବ ପର୍ବତ ଯୁଦ୍ଧ ଯେ,
ପାଦ ହାତ୍ ପାଦ ନନ୍ଦ ।

ପରିଷ୍କାର ହିଁରୁ:

ଯନ୍ତ୍ରଣ = ଗ୍ରେଟର ଏକ୍ସାଇମ୍	ହିଁଚାର୍ଟିଂ = ଅର୍ଥାତ୍ ବିଶ୍ଵାସ
ଶୈଳାନୀ = ପର୍ଶ / ହାତୁଙ୍କି	ହାତୁଙ୍କି = ଶୈଳାନୀ
ଯୁକ୍ତାନୀ = ଏକ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଵାରା ବିଭିନ୍ନ ଜାଗରୁକାତମିକ ପରିଷ୍କାର କରିବାର ପରିକଳ୍ପନା	ପର୍ଯ୍ୟାନ = ଏକାନ୍ତର୍ଦ୍ଵାରା ବିଭିନ୍ନ ଜାଗରୁକାତମିକ ପରିଷ୍କାର କରିବାର ପରିକଳ୍ପନା
ପରିଷ୍କାର = ପରିପରା	ଶୈଳାନୀକାରୀ = ଶୈଳାନୀକାରୀ

ଜୀବିତ :

୧. ଯୁଲାଦୀ ଏ ବୁଝିକଣ୍ଠୀଙ୍କ ଫୁର୍ତ୍ତ କୁଠା :

- ଏ) ଗୃହକ୍ଷେତ୍ର କର୍ମକଳୀ ବିଲାକ୍ଷ ବ୍ୟାପକ କୁଠା ?
- ବ) ଛାତ୍ରଙ୍କ ଯାଏ କାବ୍ୟପରିଚୟ ପାଇଁ କର୍ମକଳୀ ପରିଷ୍କାର କରିବାକୁ କୁଠା ?
- ରା) ଶୈଳାନୀ କର୍ମକଳୀ କାବ୍ୟପରିଚୟ ପାଇଁ କର୍ମକଳୀ ପରିଷ୍କାର କରିବାକୁ କୁଠା ?
- ରା) ଶୈଳାନୀ କର୍ମକଳୀ କାବ୍ୟପରିଚୟ ପାଇଁ କର୍ମକଳୀ ପରିଷ୍କାର କରିବାକୁ କୁଠା ?
- ରା) ଶୈଳାନୀ କର୍ମକଳୀ କାବ୍ୟପରିଚୟ ପାଇଁ କର୍ମକଳୀ ପରିଷ୍କାର କରିବାକୁ କୁଠା ?
- ରା) ଶୈଳାନୀ କର୍ମକଳୀ କାବ୍ୟପରିଚୟ ପାଇଁ କର୍ମକଳୀ ପରିଷ୍କାର କରିବାକୁ କୁଠା ?
- ରା) ଶୈଳାନୀ କର୍ମକଳୀ କାବ୍ୟପରିଚୟ ପାଇଁ କର୍ମକଳୀ ପରିଷ୍କାର କରିବାକୁ କୁଠା ?

୨. ନେଇ ପୁଅ ଆବଶ୍ୟକତା ପୁରୁଷ କୁଠା :

- ଏ) ----- ପରିଷ୍କାର ଗୃହକ୍ଷେତ୍ର,
- ବ) ଗୃହ ପାଇଁ କାବ୍ୟପରିଚୟ -----
- ରା) ----- ଶୈଳାନୀ ପରିଷ୍କାର,

୩. ଯୁଲାଦୀ ଏ ଉତ୍ସାହିତ କରିବାର କାମକାଳୀ :

ପରିଷ୍କାର, ଯୁକ୍ତାନୀ, ଗୃହକ୍ଷେତ୍ର, ବିଲାକ୍ଷ, ପରିଷ୍କାର, ଶୈଳାନୀ, ହିଁଚାର୍ଟିଂ।

ଯୁଦ୍ଧ ରୀତିଛ୍ଟି

କବି ଦଶ୍ମ ଲୋକ ଉଚ୍ଚାରଣ

ଯ-ରେ ରୀତିଛ୍ଟି ଜ୍ଞାନୀଯାଙ୍କ ତକ ଫୁରୁତ,
ଗୃହିତକ ଶୈଳୀର ତକ ଯଦୁତ ହା ବୁଝିତ ।
ଅଟ ତକ ପର୍ଯ୍ୟକ ତକ ହାତ୍ତେ ତକ ତିକ,
ତୁ ପର ତକ ଯଦୁ କଣ୍ଠ ହାତ୍ତେ ଲୀକ ॥

ଛୁଣ୍ଡ-ଫର୍ଜ୍ ଯକୁ-କଟ ରଲ କ୍ରେ କର,
ତକ କାଣ ତକ ଯଦୁ କ୍ରେ କିନ୍ତୁ ପର ।
ପର ଯମ୍ବ, ପରଥି ତେଣୁକ ତେଣୁକ ଯାତ,
ତକ ଯୁଦ୍ଧ ଗୃହି ତେ ଯେତେ ହାତ୍ତେ ହାତ୍ତେ ॥

କ୍ରେ ତକ ହୀନ୍ଦ ପିଲୁର କ୍ରେ ଜ୍ଞାନ ତଳ,
ଯାତେ ଫୁରୁଦି ଦକ୍ଷ ଯୁଦ୍ଧପୂରୁତ ତେବେ ତଳ ।
କହ କଣ୍ଠ କହ ତିକ୍ ଯୁଦ୍ଧ ତେ ତକ,
ତକ ଯୁଦ୍ଧ କହ କହ କହ ତକ ତକ ॥

ତୃତୀୟ ପ୍ରା ତକ ତୁ ପୁରୀ ଯାତ ହାତୁଖିକ,
ହାତୁଖି କାହାକ ଯାହାକ ଯାହାକ ଯାହାକ ଯାହାକ ।
ତୃତୀୟ ପ୍ରା ତକ ତକ ତକ ତକ ତକ ତକ
ଯାତ ପୁରୀ ଯୁଦ୍ଧ ତକ ତକ ତକ ତକ ॥

ପାଇଁର ହିଁଟି:

ପଚକ = ପାଇଁ ଫୁଅ ।

ନାଶିକ = ଗାଲ୍‌ପାତା, କିଣ୍ଡି ।

ଗୀଆ = ଲୃଅ ଖପାଇ ।

ଫୁକ-ଫାଇ = ପଚକ ଫାଇଫାକ ।

ବାଦ = ବୁଦ୍ଧିଆ ।

ଗଳ = ମୈଯାନ୍ତ୍ରିଆ ।

ବୁଦ୍ଧିପାଇଁ = ମୈଯାପାଇଁ ।

ଘୋଲି = ଲୃଅ ପାଇ ।

ପକ = ହିନ୍ଦିକାଳ ।

ନୀଛାକ ପୁକ = ଗାଲ୍‌ପାତା ।

ଜୀବିଟି :

୪. ଯାଇଦି ଏ ବୁଝୁକଣ୍ଠିକ ଶୁର କୁ :

ଗ) "ଘୋଲି ପିତିଛୁ ଲୃହିତ୍ତାର" ଲୃହିତ୍ତାକ ନାହାଳ ଫୁର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଗକଫକ କାହିଁ ଲାଗୁ ।

ଘ) 'ଷ-କ୍ରି ପିତିଛୁ' ଏହା କି କୁଣ୍ଡ ?

ଙ) ଷ- ପିତିଛୁ ପାଦ ନାହା କାନ୍ଦା କରିବାର ଲିଙ୍କ ବେଳାକ ନାହା ?

ଘ୍ୟ) କାଂପାକ କୁଣ୍ଡ କି ପରାକ କାହା କୁଣ୍ଡ ?

୩) ଷ-ପିତିଛୁଟ୍ଟାଙ୍କ କୁ ନାହା କି କାହା କୁଣ୍ଡ ?

୫. କିମ୍ବା ପୁଅ ତବଳ୍ଲିକ ପୁର କୁ :

ଗ) ----- ପଚକ ତକ ନାହା ତକ ବେଳ,

କ୍ରି ପାଦ ଘକ କାହା କାନ୍ଦା ----- ।

ଘ) ଫୁକ-ଫାଇ ପକ-କାଳ -----,

----- ଘକ କାହା କି କିନ୍ତୁ ପକ ।

ଙ) -----, ଏହା ଲିଙ୍କ ଯାଏ କେବେ କାନ୍ଦା,

ତକ ଘୋଲା ଏହା କାନ୍ଦା କାନ୍ଦା----- ।

ଘ୍ୟ) -----ଯାଏ କେବେ କି ନୀଛାକ ପୁକ ନାହା,

ଏହା ପୁକ ଘୋଲି କ୍ରି କାନ୍ଦା----- ।

୬. ଯାଇଦି ଏ ଉତ୍ତାନା ଏହା ତକ :

ବୁରୁଟ, ତେଣାକି, ପକ, ଗୀଆ, କୁଣ୍ଡା ତଳ, ନାଶିକ, କାଂପାକ, ଘୋଲି ।

ବନ୍ଦ ପରିଷ ଘର

ଆର୍.୨େ. ହାମଣୀ ଲାଲଭୁବନ

କରିବ ଯାଏନ୍ତି... ! ଯାଇ ତେଣିର
ହସ ଜୟଦ ଯୁ ଫର ଜୟକ,
ହାତ୍ତାଙ୍କ ପର ଯୁ ହାତ୍ତାଙ୍କ ଘର
ତେବେଳୀ ଦୃଶ ଜୟପରି ର ହତ୍ତି
ହବୁ କଥି ଆହା ହସପରି
ଲାଲଭୁବନ ଘର ଦର ଯିବୁ ତେ ଘର,
କରିବ ହସଦ ଦୃଶ୍ୟକ ଯାତ୍ରୀ
ହତ୍ତିବରି ଯୁ ତେ ପରିଷ ଘରକ ।

ଘର ଘର ପୁରୁଷ / ହାତ୍ତାଙ୍କିତ
ପରି ଦର୍ଶିତ ହା ଯୁବା ଯତ,
ଆହିର ରୋ ହାତ୍ତେ ଯାଏର ଲାଗ
ଯିନ୍ଦିଜ୍ଞ୍ଞ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଯୁ ହତ୍ତିବରି ତଲହରି ।
ଯାଏ ଦୃଶ୍ୟକ ପର-ଯୁବା,
ଧରୀ କାହାରେ ହା ହି-ଜୟାନ୍ତ,
ପାତା କିମ୍ବା ହଲବୁକ ଦୃଶ୍ୟକ/ପୂ
ତୁ... , ଦୃଶ୍ୟକ ଅଧିକ ଘର କାହାରେ ।

ରାଖି ଯାନ୍ତି ଘରର ପରି
ପରିଷ ଯାଏ ପରି ଯାନ୍ତି,
ହା ... , ଘର ପୁରୁଷ ହାତ ଧାରି
ବନ୍ଦ ପରିଷ ଯୁ ବାନ୍ତି ଯାନ୍ତି ।
ଥିବେ ଶହୁର ପୁରୁଷ ହାତ ଦର୍ଶନ୍ତ
ହାତ କି ଦିନ୍ଦିରୁକୁ ପରି ଏ ପରି ଘର,
ହୃଦୟ ହାତ୍ତାଙ୍କ ପରି ଦର୍ଶନ୍ତ
କରୁ-କରୁ ଯୁ ହାତ୍ତାଙ୍କ ଘର ।

ଲକୁଣି ଫଣି ରହିଥାଏ
ନୃତ୍ୟ ବଲ ମା ପିଶପିଅ ଫଣ ଯୁ,
ବୁଟପରା କଞ୍ଚି ଖାତ ଛୁ ଗାଯ
ପକଣ ହାତୁଳି ବୁଦ୍ଧିତ୍ୱୀ ଯୁ ।
ତେ ପରା ରୋ ହାଜୀ ଯେ ପରା କୈ
ଯିନ୍ଦ୍ରିୟ ଅପରା ହାତଟି ଫଣ,
ପଣ, ଗୃହଭୂଷ୍ଣୁ କିମ୍ବା ହାତପରା କୁଣ୍ଡଳ
ବାଣ ପରିଷ ମା ହାତିଲ ଫଣ ।

ପରମ୍ପରା ହିନ୍ଦୁ:

ହାତ = (ଢି/ପୁଲିକ୍ରି) ଗଠ ।

ଲପଣ = ଢି କୁଣ୍ଡଳ ।

ତର୍ପ-ଶର୍ପ = ଲୁଟ କୁଣ୍ଡଳ ।

ହାତାବୁଳ = ହାତଟି ।

ହାତକାଟ = ପରପର ।

ହାତିଲ = ହାତିଲ କ୍ରି / ପଞ୍ଜ କୁଣ୍ଡଳ ।

ବାଣ ପରିଷ = ହାତକୁଣ୍ଡଳ ।

ହାତପରା = ହାତପରା ।

ପରମ୍ପରା :

୧. ଯାହାରେ ଯ ବୁଝୁକଣ୍ଠିକ ଶ୍ଵର ହୁ :

- ଟ) କେବଳ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?
- ର) ଯିନ୍ଦ୍ରିୟ ଗଣେ ହାତୁଳି କି ଯୁ ?
- ଗ) କାହିଁ ଖଣ୍ଡି ଫଣଟି ପରା କି ପକଣ କି ?
- ୟ) ହାତୁଳି ଫଣ କିମ୍ବାଦ ଯୁ ?

୨. କିମ୍ବା ପୁଅ ହାତୁଳିଟି ପୁଲ ହୁ :

- ଟ) -----ଫଣ ଦାର ଯିନ୍ଦ୍ରିୟ କି ଫଣ,
- ର) ଯିନ୍ଦ୍ରିୟ ଶର୍ପ ଯୁ ହାତୁଳି-----।
- ଗ) ମା ..., ଯତ ପୁରୁଷ ହାତ ଧାରିବା
ବାଣ ପରିଷ ଯୁ-----
- ୟ) ବୁଟପରା କଞ୍ଚି ଖାତ ଛୁ ଗାଯ
ପକଣ ହାତୁଳି-----।
- ୯) ପଣ, ଗୃହଭୂଷ୍ଣୁ କିମ୍ବା ହାତପରା କୁଣ୍ଡଳ
ବାଣ ପରିଷ ମା -----।

୩. ଯାହାରେ ଯ ଉତ୍ତରାଦି କିମ୍ବା ହୁ :

ଶେଷାଂକ, ଲପଣ, ଯିନ୍ଦ୍ରିୟ, ଧାରିବା, ଦର୍ଶନିତି, ନୃତ୍ୟ ବଲ, ହାତିଲ ।

ବନ୍ଦୁ ଓତ

ସବୁ ହୃଦୀରେ କାହାର ବନ୍ଦୁ
କୋଣି ତାଙ୍କ ଫୁଲ ଯାଏ ଆଜି ଫୁଲ ପରାଶର,
ଯତଙ୍କ ଗୁଡ଼ି ଗୁରୁତ୍ବ କୋଣି ତାଙ୍କ ପିତିଷ୍ଠିରଙ୍ଗୁଟ,
କୋଣି ତାଙ୍କ ଯତଙ୍କ ଗୁରୁ ଗୁରୁ ବନ୍ଦୁ ଓତ,
ଖୁଲି ଗୁମ୍ଫିକ ଗର୍ଭକୁ ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା ଘରିଯାଇଥାଏ ।

ଗୁରୁ ତାଙ୍କ ବନ୍ଦୁ ଓତ ଦୂର ତାଙ୍କ ଗୁମ୍ଫି ରହିଛି (ମେ),
ଗୁରୁ ଗୁରୁର ତାଙ୍କ କାହାର ଲାଲୁ ବୁନ୍ଦୁକୁ ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା
ଗୁରୁ ଗୁରୁ ତାଙ୍କ ପୁଅର ଗୁରୁର ଗର୍ଭକୁ ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା
ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା ।

ଗର ଗର ଗୁରୁ ଗୁରୁ କିମ୍ବା ତାଙ୍କ ପାତାର ମେ,
ଗର୍ଭେ ପାତାର ମେ ତାଙ୍କ ମେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?
ଗର ପାତାର ଗୁରୁ ଗୁରୁ, କୋଣ ଗର ପାତାର କିମ୍ବା କିମ୍ବା ,
ଗର୍ଭେ ପାତାର କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ।

ଫଳଟ ଗୁରୁ ଗୁରୁ ପାତାରର କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା,
ଶିଖିବାର ଗୁରୁ ଗୁରୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ।
ପାତାର କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ।

ପାତାର ପାତାର ଗୁରୁ ପାତାର ପାତାର ପାତାର
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ।
ତାଙ୍କ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ।

ପରିଚ୍ୟାତ ହିଁରୁ:

କୁଳ = ନାମକଣ୍ଠ = ତତ୍ତ୍ଵ ତଥାକାରି ।
ନାମକଣ୍ଠ = ଅନେକିର୍ତ୍ତିବିଶ୍ଵାସ ।
ଖରୁକ = ଅନ୍ତରୁକ ଅନ୍ତିମ
ଗରୁକଣୀ = ଗରୁକଣୀ ଜୀବିତରୁ ଗରୁକଣୀ ।

ପିତିଷ୍ଠିଯାଙ୍କର = ପିତାଙ୍କର ।
ଗୁରୁଙ୍କର = ଦେଶଧୂରୁ ।
ଧରତିର = ଧରତିରୁ ।
ଅଲକ = ଅଲକ ।

ଗୁରୁଙ୍କର:

୪. ଯତ୍ନାଦି ଯ ବୁଝୁଣ୍ଟିକ ଶ୍ଵର କୁ :

- ଏ) ପିତିଷ୍ଠିଯାଙ୍କର ଅନ୍ତରୁ ଓ ପିତାଙ୍କର ନାମକଣ୍ଠ ?
- ବ) ନାମକଣ୍ଠ ଉଚ୍ଚାରଣ କରି କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?
- ମ) ବୁଝୁଣ୍ଟିକ ଦୃଷ୍ଟି ଉଚ୍ଚାରଣ କରି କିମ୍ବା ?
- ୩) ନାମକଣ୍ଠ ଦେଶଧୂରୁ କିମ୍ବା ?
- ୪) କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?

୫. କିମ୍ବା ପୂର୍ବା ଅନ୍ତରୁକ ପୂର୍ବା କୁ :

- ଏ) ଅନ୍ତରୁ ଓ ପିତାଙ୍କର ନାମକଣ୍ଠ-----,
- ବ) ----- ଭାତରୁ ଦେଶଧୂ ଭାତରୁ ଖରୁକ ଦୃଷ୍ଟି ।
- ମ) କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା , ଅକୁ କାଣ୍ଡ-----,
- ୩) କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା , କିମ୍ବା କିମ୍ବା ,
- ୪) କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା , କିମ୍ବା କିମ୍ବା ।

୬. ଯତ୍ନାଦି ଯ ପରିଚ୍ୟାତ କିମ୍ବା :

ପିତାଙ୍କ, ପିତାଙ୍କର, ଗୁରୁଙ୍କର, ପିତାଙ୍କର, ଅଲକ, ପିତାଙ୍କର, ପିତାଙ୍କର, ପିତାଙ୍କର ।

କପଳ

ସ୍ଵର୍ଗ ଓ. ନୀ. ଉତ୍ତରାଜୁ

କପଳ ଗୁଡ଼ ଯି ?	କପଳଟ ଓ ଗୁଡ଼ ?
କପଳ ହାମେ ଲୁହାର ଯାଏ ।	
ଶୀର୍ଷ ଲୀଖୁଣ୍ଡ ପୃଷ୍ଠାକ୍ରି--	ଲୀଖେଣ୍ଡଟ ଗୁରୁଣ୍ଡ ହୁରୁଣ୍ଡ,
କପଳ ଗୁଡ଼ ତଙ୍କ ଘରଣ୍ଡି ?	
କପଳ ଗୁଡ଼ ଯି ?	କପଳଟ ଓ ଘରଣ୍ଡି ?
ଘରଣ୍ଡ ଘରଣ୍ଡ କପଳ ପତ୍ର ।	
ଦୀର୍ଘ କ୍ରେ ହୁତପର୍ବତୀ--	ଅବିଗ୍ରହ କ୍ରେଦର୍ବଳ ଯାଏ,
କପଳ ଗୁଡ଼ ତଙ୍କ ଘରଣ୍ଡି ?	
କପଳ ଗୁଡ଼ ଯି ?	କପଳଟ ଓ ପଚାର ?
ତଙ୍କ ପାଟ ଧୂଣ୍ଡ ଯାଏ ।	
ରୁକ୍ଷି-ରୁକ୍ଷି ଗୁରୁଥ -	-ଅଟ ତଞ୍ଛକିନ୍ଦା ଯୀବିନ୍ଦି,
କପଳ ଗୁଡ଼ ତଙ୍କ ଘରଣ୍ଡି ?	
ଯତ ପ୍ରତିକୁ ଆମ୍ବିଆ,	ଆମ୍ବିପଣ୍ଡ ଡାକୀ ଆ,
ଗୁଡ଼ ଯୀବିନ୍ଦି ଯୁଣ୍ଡ ଆ ।	
ତରତ୍ତ୍ଵୀନ୍ଦ୍ରିୟ ଗୁଡ଼ ପାତାକି,	ବୁଝୁଗିନ୍ଦି ଗତକିପକି,
ଗୁଡ଼ କପଳ ତଙ୍କ ଘରଣ୍ଡି ।	
ଯତ ଆମ୍ବି ଯତ ପରି,	ଯତ ରୁକ୍ଷି ଯିନ୍ଦା ପରି,
ଯତ କପଳ ଗୁଡ଼ ଗୁଡ଼ ଯାଏ ।	
ଘର କପଳ ଗୁଡ଼ ଲୁହା ଲୁହା,	ଯକ୍ଷେତ୍ରିକ ପକି ଦଳି,
ପରି ରୁହ ହିର ପକିନ୍ଦି ପତତଣ୍ଡି ।	

ପରିଭ୍ରାତା ଯେଦୁ:

କପଳ = ଆମ୍ବାନ୍ଦି ।	ଯତ ଆମ୍ବି = ଗୁଡ଼ ପିଣ୍ଡିଯା
ଯିନ୍ଦାପରିଯ = ଧରଧର ଘର ।	ପତତଣ = ପକି ।
ଯତ କପଳ = ଗୁଡ଼ ଗୁଡ଼ ।	ଯକ୍ଷେତ୍ରି = ଲବ୍ଧିପଞ୍ଚଦୃଷ୍ଟି ।
ଆମ୍ବିପଣ୍ଡ = ରାତକ ପାତକ ।	

ଗାନ୍ଧିଟ :

୪. ଯୁଦ୍ଧରେ କୌଣସିଲେ କେବଳ କୁଠା କିମ୍ବା କୁଠାରେ କୌଣସିଲେ ?

- ଟ) କାହାର କୁଠା କିମ୍ବା କୁଠାରେ ?
- ର) କାହାର କୁଠାରେ କୌଣସିଲେ ?
- ବ) ଯତିକାଳୀନ କୁଠାରେ କୌଣସିଲେ ?
- ୟ) କାହାର କୁଠାରେ କୌଣସିଲେ ?

୫. କୌଣସିଲେ କୁଠାରେ କୌଣସିଲେ କୁଠାରେ ?

- ଟ) ----- କୌଣସିଲେ କୁଠାରେ ?
- ର) କୌଣସିଲେ କୁଠାରେ ----- ?
- ବ) ----- କୁଠାରେ କୌଣସିଲେ ?
- ୟ) ----- କୌଣସିଲେ ?
- ୱ) ----- ?

୬. ଯୁଦ୍ଧରେ କୌଣସିଲେ କୁଠାରେ ?

କାହାର କୁଠାରେ କୌଣସିଲେ ?

ଅଛେ କବି

ଦ୍ୱା ଲୁହୀ ଖୁବି ବରତ୍ତୁ

ଅଛେ କବିଙ୍କ ଅଟିପଥ, ----

ଶବ୍ଦପର୍କ ଅଗରି ! କହନାଳ !

ବରତ୍ତୁ ତାଙ୍କ ବରତ୍ତୁ ଗଲୁଙ୍କ

ଅଛେ ତାଙ୍କ ଧ୍ୟାନିରି ।

କଣ କଦି ର୍ତ୍ତି ପତକ ଗଲ,

କଣ ପତକ ର୍ତ୍ତି ପରି,

କଣ ବାହୁ ତକ ପୁଷ ଗଲାର

କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ ।

ଅଛେ ଆଦୃତ ଯାହିଁତ ବାହି

ତକ କାନ୍ଦିତ ପୁଣି ରୈ,

ଅଛେ ତିଲିକ କାଲା କଣ

ଭାଗେମ୍ବ କବିତ ତୈ ।

କାଳିତକ କହିଅତ ତେବେ ତକ,

ଯକ୍ଷିକ ରୂପିତ କାଳ କାଳ,

କାନ୍ଦ ବାହ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ବାହ

କାଳର ବେ ବେ ଗଲା ?

ଯକ୍ଷିତୁ କବିତାକୁ କିମ୍ବା ପରିବ୍ୟ

କାହିଁ କାହିଁ ଆତ କାନ୍ଦ କାଳ,

ତକ ପୁଷିପକ ରୈ କି କବ

କାଳ କାନ୍ଦିବ କରିବ କାଳ ॥

(ପତକ ଅଗ୍ରିବ ର୍ତ୍ତି କାନ୍ଦିକୁ

କର କାନ୍ଦିବ ପୁଷିପକୁ

କବିଙ୍କ କାର କାର କାର କାର

କାନ୍ଦିବ ଲା କାର କାନ୍ଦିକୁ ॥

କଣ ଗ୍ରହକ ପ୍ରକାଶ ନାହିଁବ
 ତାଙ୍କ ଦୃକ୍ଷିତ ଫଳିତ,
 ବୀଜ୍ୟାଲ କୁଞ୍ଚିତ ରୂପରୀତିରେ
 ଆମେ କାହାର ଫୁଲ ॥

ପରିମାଣ ହିଁରୁ:

ଅର୍ତ୍ତବୀ ଫୁଲ = ଗ୍ରହକରେ ଉପରେ ଅର୍ତ୍ତବୀ ଫୁଲ ।
 ଗାନ୍ଧାର = ଗାନ୍ଧାରି ।
 ରିଖ = ଶୁଦ୍ଧିକ ବ୍ୟାପକ ତାଙ୍କ ନୀତିବ୍ୟାପ ।
 ଶବ୍ଦକ = କାନ୍ଦିକ ।
 କିଂକା ପରିମାଣ = ଅନ୍ତର ନାମ ।

ଧୃଷ୍ଟଫୁଲ = ନାହିଁକ
 ପୁରୀଆ = ଯଦିକ ।
 ତିକାଯ = ଯୁଦ୍ଧ ।
 ଭାବୀମ୍ବ = ଦିକ ।
 କରାନ୍ତିର = କରାନ୍ତିର ।

ନାମକାରଣ :

୪. ଯତ୍ନାଦି ଏ ପୁଷ୍ପକଣ୍ଠିକ ଶ୍ଵର ରୁ :

- ଗ) ଅଛେ ତାଙ୍କ ଧୃଷ୍ଟଫୁଲ ଗୁଡ଼ ?
- ଘ) ଗଲକିରିକ କୁଞ୍ଚିତ କି କରିବାକାରୀ, କା କୁ କାର ଘୃଷ୍ଟକ ?
- ଙ) ଯକ୍ତିରୁ ବ୍ୟାପକ ଗାନ୍ଧାରି ?
- ଘୀ) ତିକାଯି ଅର୍ତ୍ତବୀ ଫୁଲ ଆମ ବୀଜ୍ୟାଲ କୁଞ୍ଚିତ

୫. କିଂକା ପୁଷ୍ପକଣ୍ଠିକ ପୁଷ୍ପ ରୁ :

- ଗ) ବାନ୍ଧାର ତାଙ୍କ ବାନ୍ଧାର ଗୁରୁତ୍ୱ
 ଅଛେ ତାଙ୍କ-----।
- ଘ) ଅଛେ କାନ୍ଦିକ --- କିଂକା
 ତାଙ୍କ କାନ୍ଦିକ କିଂକା,
 କାନ୍ଦିକ କାନ୍ଦିକ କାନ୍ଦିକ
- ଙ) ----- କୁଞ୍ଚିତ ପକ୍ଷି ପକ୍ଷି କାନ୍ଦିକ
 କାନ୍ଦିକ କାନ୍ଦିକ କାନ୍ଦିକ
 କାନ୍ଦିକ କାନ୍ଦିକ
- ଘୀ) ଯକ୍ତିରୁ ବ୍ୟାପକ କାନ୍ଦିକ
 କାନ୍ଦିକ କାନ୍ଦିକ କାନ୍ଦିକ

୬. ଯତ୍ନାଦି ଏ କାନ୍ଦିକର କାନ୍ଦିକ :

ଅର୍ଦ୍ଧବୀ, ଗାନ୍ଧାର, ଧୃଷ୍ଟଫୁଲ, ଗାନ୍ଧାରି, ଯକ୍ତିରୁ, କିଂକା ପରିମାଣ, ଫଳିତ ।

ಒ ತೀಕ್ತ ಪರಿಷತ್ತ

ಇಗ್ಗು ಹಣಿಸು ಪರಿಷತ್ತ ಉಂಟು

ಪರಿದ ಉಣಂ ಗವುಗಡಿ,
ದಾಳಂ ಉಣಂ ಗವುಗಡಿ,
ಯಾದಂ ಉಣಂ ಗವುಗಡಿ,
ಒ ತೀಕ್ತ ಪರಿಷತ್ತ,
ಪರಿಷತ್ತ ಪರಿಷತ್ತ,
ಯಿನ್ನ ಯಾದೆ ನಾಡಿ ।

ಪರ, ನಾಯ, ವರ್ಣಹಿಸು ಪರಾ,
ದೃಷ್ಟಿ ಇವೆ ಹಿಂಡಿಲಾ ನಾಯ ।
ನಾಯ, ವಾಸ್ತ್ವ, ನಾಯ
ಅಲೆ ಹಿಂತ್ತಿ ಗ ನಾಯ
ಒ ಸರಣತ ಇ ಇವೆ ಯಡಿ ।

ದೃಷ್ಟಿ ನಾಯ ಇಂದ ಪರ
ಪರ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಶಿಪಣ ಈತ,
ಉಳಿ ನಾಯ ವೃಂದ
ಅಲೆ ಹಿಂಯ ಗ ನಾಯ
ಒ ಸರಣ ಅಲ್ಲಿನ್ನೆ ನಾಡಿ ।

ಶಿಕ್ಷಣ, ಶಿಕ್ಷಣ, ಯಾದಿ ಡಿರ್ತಿತದಿ,
ಹಿಂಡಿಲಾ ಲಾಜಿತ ನಾಯಿತದಿ ।
ಪರಿಷತ್ತ ಪರಾವಾ ಪರಾದಿ,
ಇವೆ ಲಾಜಿತ ಲಾಜಿತ ಗವಿ,
ಗವೆ ಹಿಂಡಿಲಾ ಗಡಿ ।

ପେଣ୍ଡିକ ହିନ୍ଦୁ:

ହାତ୍ରେଦ = ପଞ୍ଜାଫୁଲୀ । ପଣ୍ଡିତ = ଯଦୀତ ।
ରତ୍ନ = ଛୁଟ୍ଟୁ । ଶିର୍ଷ = ଗାତ୍ରବଳ ।

ଗାଁରୁଟ :

୧. ଯୁଲାଦି ଯ ବୁଝୁକଣ୍ଠୀକ ଶ୍ଵର ଚୁଃ :

- ଏ) କଣ ତିଙ୍କ ପଣ୍ଡିତ ହାତ୍ରେ ହିନ୍ଦୁ ଯଦୀତ ?
- ବ) ଶିର୍ଷିକଣ ଗ୍ରେ ଗୋଟିଏ ରୂପିନ୍ଦା ?
- ମ) ଶିର୍ଷି କଣ ଗୋଟିଏ ବୁଝୁକଣ୍ଠୀ ?
- ୩) `ଶିର୍ଷିକଣ ଲାବିତ ହାତ୍ରେଦ` -- କଥାକି ଛୁଟ୍ଟି କି ?

୨. କିମ୍ବା ପୁଅ ଓରଣ୍ଟିକ ପୁଅ ଚୁଃ :

- ଏ) ପାତାଦି --- ରଖିଲା,
--- ଉଚିତ ରଖିଲା,
ଯାଇଦି ଉଚିତ -----,
- ବ) ପାତା, ଗାତ୍ରୁ, ----- ପର୍ଯ୍ୟ,
ରୂପିନ୍ଦା ଓପି ----- ଗ୍ରେ ।
- ମ) ----- ଗା ହାତ୍ରୁ
ଗା କପଣିତ କି ----- ଯଦୀ ।
- ୩) ଓପି ----- ଗା,
ଗା ----- ରତ୍ନ ।

୩. ଯୁଲାଦି ଯ ଉତ୍ତରକା କଥ ତଣ :

ତିଙ୍କ ପଣ୍ଡିତ, ହିନ୍ଦୁ, ଶିର୍ଷିକଣ, ପାତା, ହାତ୍ରେଦ, ଶିର୍ଷି କଣ ।

ಉದ್ದೇಶದ ಪರಿಣಾಮ ಶಿಕ್ಷಣಿ

ಒಂದು ಪ್ರಾಯವು ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿ

ಅನುಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ವರ್ತಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಅನುಭಾಗವು ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿಜ್ಞಾನಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಅನುಭಾಗವು ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿಜ್ಞಾನಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಅನುಭಾಗವು ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿಜ್ಞಾನಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಅನುಭಾಗವು ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿಜ್ಞಾನಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಅನುಭಾಗವು ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿಜ್ಞಾನಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಅನುಭಾಗವು ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿಜ್ಞಾನಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಅನುಭಾಗವು ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿಜ್ಞಾನಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಅನುಭಾಗವು ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿಜ್ಞಾನಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಅನುಭಾಗವು ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿಜ್ಞಾನಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಅನುಭಾಗವು ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿಜ್ಞಾನಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ.

ಗಾತರದಿಂತ ನಿಖಿಲ ಉತ್ತರ ಯಥಾಗತಿ ತಕ ತೃಂಪಣಿ ಫೂಟರ್-ಪ್ಲು ಅಲ್ಲಾಂಡ ಇಂಡಿ ವಿನ್‌
ರಲ್ಯುಸ ನಿಖಿಲ ಯಾವತ್ತಿ | ತಕ ಏತ ಯಾವ್ಟೆ ಇಂದ ಏತರ್ | ಅಂಥ ಅಂಥ ಇಂಡಿಯ್‌ನ
ಹಾಕುಲೆಲೆಪ ಅಂತ ಹೆಲೆ ಗಾತರ ಶಾರತ್ | ಹೆಡ ಔಷಣತೆಣ ಗಳ ಪಣತ ಗಾಂಡ್‌ರೆಡ್‌ಕಿ ಏತ
ರಿಂದ ತಲು ದೃಶ್ಯಿಂಜ್ಞಾದ ಯಾವಿ ನೆಂದ ರೈಸ್‌ | ಯಿತ ಲಾರ್ವಿರಾಂ ಪ್ಲ-ರೆಚ್‌ ಹೀ ಯಾವಿ ನೆಂತ್‌
ನೆಂತ್ ಭುತ್ತಾದ್‌ ಯಾವಿ ಪ್ರಾಣ | ಯಾವ್ಟೆ ತಕ ಅಂತ ಘೂರ್ಜೆ ನೆಂತ್ ಭುತ್ತಾದ್‌ | ಯಾವ್ಟೆ ಸೆಹ್‌ ಕಿರ್ತಿಕ್‌ಪ್ಲ
ಗಾಂಡ್ ಕೆಂಪಾದ ತಕ ಅಂತ ಘೂರ್ಜೆ 'ಎಂಡ್‌ರುಹೆ ಭುತ್ತಾದ್‌' | ಭುತ್ತಾದ್‌ ಯಾವಿ ಪಣಕ್ ಲುರ್ ಲುರ್
ಪ್ರಾಣಿತ ದೊಡ್‌ ಗಂಡ ತೃಂಪಣಿ ವಾಕ್‌ಂತಿ ಅಂತ ಶಾರತ್ ಶಾರತ್ | ಇ ಅರ್ವದೆ ಅಂತಾಂ ಶಾರತ್
ಲಾ ರೆಚ್‌ ಹೀ ದೊಡ್‌ ರೆಲೆನೆ ನೆಕ್ಕಿಂಜ್ಞಾದ ಅಂಥ ರೆಚ್‌ ಏತಾರ್ತಿ ಗ್ರಹಿಂಣಿ ಹೀಡ ಶೆಂತಾಂಕಿ
ಧಾರ ಹೆಚ್ಚಾದ ಅಂಥ | ಭುತ್ತಾದ್‌ ಅ ಫೂಂಡ್ ಅಂಥ ಯಾಂಕ್ 'ಫ್ರಾಪ್ಲಿ ಕೆಂಪಾಂ' ತ್ವಂ ಘೂರ್ಜೆ ,
ತಕ ಭ್ರಾತ ಗೆಲ್ಲಾ ಅ ಫೂಕ್‌ಇಂಡ್ ಕೆಂಪಾಂ ಲಪ ರೈಸ್‌ |

ಭುತ್ತಾದ್‌ದ ಫೂಕ್‌ಇಂಟಿಕ್ ಶಾರದೆ ರೆಲೆಂಡ್‌ ಪ್ರಾಣಿ ಗಂಡ್‌ರುಹೆ ಅಂತಾಂ
ವ್ಯಾಂ ವ್ಯಾಂ ರುಹ್‌ ಗಂಡ ಕ್ರಾ ಅಂಥ | ಯಾಂಕ್ ಗೆಲ್ಲಾ --- ರೆಲೆಂಡ್‌ತ ವಾತ ಶಾಯ, ವ್ಯಾಂಕ್
ಗಂಡಾಂ ಶಾಯ, ವ್ಯಾಂಕ್ ಲ್ಯಾ ಶಾಯ, ವ್ಯಾಂಕ್ತ್‌ತ್ರಾಂ ಪ್ರಾಣಿಯಾದ ಶಾಲ ಶಾಯ | ಶಾ ಪಂಚ ನೆಂದ್
ಗಾಂಡ್‌ತ ವಾಕ್‌ರುಹ್‌ ಗಂಡ ಕ್ರಾ ಅಂಥ ಗೆಲ್ಲಾ "ತ್ವಂ ಹೆಚ್ಚಾದ ಇಂಡ್‌ಕಿ ದೊಡ್‌ |"

ಯಾವ್ಯಾತ ಹೀಡ್:

ಶಾಖಾಂತರ್ವಾರ್ತಾ = ಉಪಾಂತಾವಾಲರ್ತಾತ್ತಿ ಶೆಂತಿವು ರೆಲೆನ್ | ಯಾವಿ = ತಲ್ಲಿ |

ಇತ್ತಾದ್ = ಇತ್ತಾದಾ |

ರೆಲೆಂಡ್ = ಇಂಟಿರ್‌ ಬೆಂದ್ |

ಪ್ರಾಣಿ = ಹೆಚ್ಚಾದ ಪ್ರಾಣಿ |

ಶೆಂತಾಂ = ಹೆಚ್ಚಾದ ಪ್ರಾಣಿ |

ಶಾಖಾಂತರ್ವಾರ್ತಾ = ಶಾಖಾಂತರ್ವಾರ್ತಾ |

ರುಹ್‌ಕ್ರಾಂ = ಶಾಲವೆಕ್ |

ಭುತ್ತಾದ್ = ಇತ್ತಾದಾ | ಶೆಂತಿಯ್‌ = ಹೆಚ್ಚಾದ ಅಂಥ,

ಶಾಖಾಂತರ್ವಾರ್ತಾ = ಶಾಲವೆಕ್ |

ಕೆಂಪಾಂ = ಇತ್ತಾದಾರ್ತಾತ್ತಿ ಶಾಲವೆಕ್ |

ಶಾಖಾಂತರ್ವಾರ್ತಾ = ಶಾಲವೆಕ್ |

ಶಾಂತಿ :

೪. ತಲುದೆ ಇ ಬ್ರಹ್ಮಕ್ಕಣಿಕ್ ಶ್ವರ್ಪ ರ್ತು :

ಒ) "ಹಿತಿದಕೆಯಕ್" ಲಪ ಮ್ಹ ಇ ಅಂ ಗೆ ಗೆ ಗಾಂಡ್ ?

ಒ) ಇತ್ತಾದ್ದಾಂ ಗಂಡ್ ಗಾಂಡ್ ?

ಓ) "ಹಿತಿದಕೆಯಕ್" ಕ್ರಾ ದಿಂತ್ ನಾಂತರ ತಕ ಇ ಫೂಂಡ್ ಅಂಥ ?

೨) "ವಿರುದ್ಧವಿರುದ್ಧ" ಗಳು ಗ್ರಾಹಕ ಅಥವಾ ವಿರುದ್ಧ ? ಗೆತ್ತಿರುದ ತರುವಾಗ ಇಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಹಕ ಗ್ರಾಹಕ ?

೩) ವಿರುದ್ಧವಿರುದ್ಧ ಎಂತ ಕ್ಷಣಿ ಹೀಗೆ ಇಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಹಕ ?

೪) ವಿರುದ್ಧವಿರುದ್ಧ ಘೃತ ಹಾ ಪ್ರತಿ ಅಥವಾ ವಿರುದ್ಧ ?

೫) ಈ ಪರಮಾತ್ಮನ ವಿರುದ್ಧವಿರುದ್ಧ ಪ್ರಾಣಿ ಬಂಧಿ ಅಥವಾ ?

೬) ವಿರುದ್ಧವಿರುದ್ಧ ಗೆತ್ತಿರುದ ವಿರುದ್ಧ ?

೭) ಗೆತ್ತಿರುದ ವಿರುದ್ಧ ಗೆತ್ತಿರುದ ವಿರುದ್ಧ ?

೮) ಗೆತ್ತಿರುದ ಗೆತ್ತಿರುದ ಅಥವಾ ವಿರುದ್ಧ ಗೆತ್ತಿರುದ ವಿರುದ್ಧ ?

೯) ಗೆತ್ತಿರುದ ಗೆತ್ತಿರುದ ವಿರುದ್ಧ ವಿರುದ್ಧ ವಿರುದ್ಧ ?

೨. ಗೆತ್ತಿರುದ ವಿರುದ್ಧ ವಿರುದ್ಧ :

೧) ಈ ವಿರುದ್ಧದ ಗೆತ್ತಿರುದ ವಿರುದ್ಧ ಗೆತ್ತಿರುದ ವಿರುದ್ಧ ಅಥವಾ ಏಂ ?

೨) ಪರಮಾತ್ಮನ ಗೆತ್ತಿರುದ ವಿರುದ್ಧ ದೃಷ್ಟಿ ಪ್ರಾಣಿ ಗೆತ್ತಿರುದ ವಿರುದ್ಧ ----- |

೩) ವಿರುದ್ಧವಿರುದ್ಧ ಗೆತ್ತಿರುದ ವಿರುದ್ಧ ----- |

೪) ವಿರುದ್ಧ ವಿರುದ್ಧ ಗೆತ್ತಿರುದ ವಿರುದ್ಧ ----- ಗೆತ್ತಿರುದ |

೫) ಪ್ರಾಣಿ ಗೆತ್ತಿರುದ ವಿರುದ್ಧ ----- ಪರಮಾತ್ಮನ ವಿರುದ್ಧ ----- ಪರಮಾತ್ಮನ ವಿರುದ್ಧ ----- ಪರಮಾತ್ಮನ ವಿರುದ್ಧ |

೬) ಗೆತ್ತಿರುದ ವಿರುದ್ಧ ವಿರುದ್ಧ ವಿರುದ್ಧ ----- ಗೆತ್ತಿರುದ ವಿರುದ್ಧ |

೩. ರಾತ್ರಿ ಹಿಂಡಿ :

೧) ಈ ವಿರುದ್ಧದ ಗೆತ್ತಿರುದ ವಿರುದ್ಧ ಇಂದಿನ ಪ್ರಾಣಿ ವಿರುದ್ಧ ಗೆತ್ತಿರುದ ವಿರುದ್ಧ |

೨) ಈ ವಿರುದ್ಧದ ಗೆತ್ತಿರುದ ವಿರುದ್ಧ ವಿರುದ್ಧ |

೩) ಉದಿ ಗೆತ್ತಿರುದ ವಿರುದ್ಧ ದೃಷ್ಟಿ ಪ್ರಾಣಿ ಗೆತ್ತಿರುದ ವಿರುದ್ಧ "ವಿರುದ್ಧವಿರುದ್ಧ" |

೪) ಈ ವಿರುದ್ಧದ ಗೆತ್ತಿರುದ ವಿರುದ್ಧ ವಿರುದ್ಧ |

೫) ಈ ವಿರುದ್ಧದ ಗೆತ್ತಿರುದ ವಿರುದ್ಧ ವಿರುದ್ಧ ವಿರುದ್ಧ |

೪. ಗೆತ್ತಿರುದ ವಿರುದ್ಧ ವಿರುದ್ಧ :

ಗೆತ್ತಿರುದ ವಿರುದ್ಧ, ವಿರುದ್ಧ-ವಿರುದ್ಧ, ವಿರುದ್ಧ ವಿರುದ್ಧ, ವಿರುದ್ಧ ವಿರುದ್ಧ |

ජා ටැංක

ස්ථිර නූත්‍ර වැංක වෙළඳුව

ඡිඹුල් වීම යොනු කුවටි පෝල නෑර මුද්‍රාවීම් උණපාලි
ඉල නාල ගැන්ත්‍ර නායු | නැගැලදු දේ බංගලාජු මාත්‍ර යු යොඩු තනුත්තුව
ඛැඟු ප්‍රජාප මෙහෙල තනු යැංත්‍ර ගැඟු මාත්‍ර | මුද්‍රා රුතු යැංත්‍ර වූයා වීම
තාච තාච ගැඟු ගැඟු නායු ගැඟු ගැඟු තනු ගැඟු මාත්‍ර ප්‍රජායෙළයා |
නෑරී ඉත් නා ගැඟු මාත්‍ර ප්‍රජා ගැඟු "ඡැඟු" නිශ්චි මෑත යු වීඩුවා |

තනු ගීංජාවා යු ඡැඟු ප්‍රජා ප්‍රජා යැඟු ප්‍රජා යැඟු තනු යැඟු
නැතු නැතු යැංත්‍ර ප්‍රජා ප්‍රජායෙළයා | මා යැංත්‍ර ප්‍රජා මෑත යු වීඩුවා "වූපාත්‍ර"
ඉලද්‍රුව උණ පාම ගැන්ත්‍ර මුද්‍රාවීම් ගිච් පර්තුත්ත නෑම-ං ප්‍රජාත්තු වීම
ප්‍රජා ප්‍රජා යැංත්‍ර ප්‍රජා තනු යැංත්‍ර නෑමියා | මා ප්‍රජා ගැඟු ප්‍රජා යැංත්‍ර ප්‍රජා ප්‍රජා
ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා
ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා
ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා
ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා
ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා
ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා

ඡැඟුයා තැංත්‍රේ මාත්‍රාව මුද්‍රාවීම් ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා ප්‍රජා
සිංහ නායා ප්‍රජා
සිංහ ප්‍රජා
සිංහ ප්‍රජා
සිංහ ප්‍රජා
සිංහ ප්‍රජා
සිංහ ප්‍රජා
සිංහ ප්‍රජා
සිංහ ප්‍රජා ප්‍රජා

'ಪರಿಹ ತಂತ ವೀರ ಅನಿ ಗಾಂಡಿ | ತಂತ್ಯ ಈ ಪಣ್ಣಿ ವೀರಾಗಿ ಗಾ ಯದ ಐರಿಂಡಿ
ಅಗ್ರಭಾಗಕ ಪಣ್ಣಿತ್ಯ ಇಂಧ ನೀಡ ಯೆಲಗಿ | ತ್ಯ ಇತ್ತು ಗಾ ತಂತ್ಯತ ಪರಿಹಿ ಪರಿಹಿ ಶ್ರೀ
ಗಂಡಿಂಡಿ ಪರಿಹಿ ಪಣ ನೀಡಿತ್ಯ ಅದಿ, ಗಾದ ತಂತ್ಯತ್ಯಿತ್ಯ ತಂತ ಪಾರ್ತ ಚ್ಯಾಪ್ ಪಣ್ಣಿ
ಗಾದಿತ್ಯ ಗಾದ್ಯ ಇತ್ತೆ ಉತ್ತಾತ ಗ್ಯಾ ವೃಂಡಿ ಪಣ್ಣಿತ್ಯ ಪಾರ್ತ ಗ್ಯಾಲಿತ್ಯ | ಗ್ಯಾ ತಂತ್ಯ ಹೀ ತ್ಯ
ಗೆಂಡಿತ್ಯ ಇಂಡಿ ಇಂಡಿ ಪರಿಹಿತ್ಯ ಗಾ ಗೆಂಡಿತ್ಯ ಪರಿಹಿ ಗ್ಯಾಪ್, ಯಾಂತ್ಯ ಗ್ಯಾ ಕೆಂಡಿತ್ಯ ಶ್ರೀ |

ಇದೊಂದು ಶ್ರೀ ವ್ಯಾಸ ವ್ಯಾಸ ವಿಷಣು ದಂಡಿತ್ಯ ಇತ್ತೆ ಭುವಿ
ಪಣಿತ್ಯ ಪರಿಹಿ ಪಾರ್ತ ಪರಿಹಿತ್ಯ ಗಾ ಗಾಂಡಿ ವಾರ್ತ ಸ್ತುತಿ ಇಂಡಿ ಪಣ್ಣಿತ್ಯ ಪಣ್ಣಿತ್ಯ
ವೀಷ್ಟೆ | ಈ ಕೆಂಡಿ ಗ್ಯಾ ಗ್ಯಾ, ವ್ಯಾಯಾಲಿ ಗ್ಯಾಯಾ-- ಇಂಡಿ ಅಂಡಿ ಸರ್ತಾ ಗ್ಯಾಕಿತ್ಯ
ಗ್ಯಾಪ್ಯಾಯಾ ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ | ತ್ಯ ಗಾಂಡಿ ಗ್ಯಾಯಾ ಗ್ಯಾ ಕೆಂಡಿ ತ್ಯಿಲಿ ವಿಷಣು ಶಿಲಾ ವಾಂ | ವ್ಯಾಯಾಲಿ
ಗ್ಯಾಯಾ ಗ್ಯಾ ಕೆಂಡಿ ಗ್ಯಾ ವಾ-ವಾ-ವಾ ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ "ತಂತ ಗಾರಿತ ಖಪಲ ಗ್ಯಾರ್ತ ಗ್ಯಾರ್ತ" ಗ್ಯಾ |
ವೀರ್ತಾತ ಗ್ಯಾಕಿ ಪರಿಹಿ ವಾಯ ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ ವೀಸಲ ಪರಿಹಿ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ |
ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ ಗ್ಯಾಕಿ ಪರಿಹಿ ವಾಯ ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ |
ಭುವಿ ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ |

ಉತ್ತರಣಿ ವಿಧಿ:

ಗಾಂಡಿತ್ಯ = ಹಂಡಿ ಗ್ಯಾಯಾತ್ಯಿತ್ಯ ಗಾಂಡಿತ್ಯ ಇತ್ತೆ ಪರ್ತ್ಯಿತ್ಯ ಪರಿಹಿ, ಯಾಂಡಿ |

ಉತ್ತರಣಿ--ಯಾಯಾ |

(ಇತ್ತೆ) = ಗಾಂಡಿತ್ಯ |

ವಾಯ = ಭುವಿ ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ |

ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ = ವೀಸಲ ವೀಸಲ |

ಗ್ಯಾಯಾ = ವೀಸಲ ವೀಸಲ |

(ರೆಲ್) = ಗ್ಯಾ ವೀಸಲ |

ಗಾರಿತ = ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ |

ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ = (ಪಾರ್ತ ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ ಪರಿಹಿ) |

ದಂಡಿತ್ಯ = ಗಾಂಡಿತ್ಯ ಇತ್ತೆ ವೀಸಲ ವೀಸಲ | ಅಲಾಯಾ = ಗಾಂಡಿತ್ಯ |

ಗಾಂಡಿ :

೪. ಯಾಯಿ ವಿ ಬ್ಯಾಕಿತ್ಯಿತ್ಯ ಶ್ವರ ಶ್ವರ :

ಎ) ದಂಡಿ ಪಾರ್ತ ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ ಗಾಂಡಿ ?

ಒ) ದಂಡಿತ್ಯಿತ್ಯ ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ ವೀಸಲ ವೀಸಲ ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ ಗಾಂಡಿ ?

ಓ) ಗಾಂಡಿತ್ಯ ದಂಡಿತ್ಯಿತ್ಯ ಉತ್ತರಣಿ ಗಾಂಡಿತ್ಯ ಗಾಂಡಿತ್ಯ ಗಾಂಡಿತ್ಯ ?

ಔ) ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ ಗಾಂಡಿತ್ಯ ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ ?

ಎ) ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ ಗ್ಯಾತ್ಯಿತ್ಯ ?

- ೨) ಫೃಣಿಕೆ ಗುಂಡು ಪ್ರಯೋಜನ ? ವೀಣುತ್ತಿದ್ದಿರುವುದು ?
 ೩) ಫೃಣಿಕೆ ಅಳ್ವಾಕು ಕೆರ್ಮೆದ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ?
 ೪) ಫೃಣಿ ಅಳ್ವಾಕು ಕೆರ್ಮೆದ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ?
 ೫) ಫೃಣಿ ಅಳ್ವಾಕು ಕೆರ್ಮೆದ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ?
 ೬) ಫೃಣಿ ಅಳ್ವಾಕು ಕೆರ್ಮೆದ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ?
 ೭) ಫೃಣಿ ಅಳ್ವಾಕು ಕೆರ್ಮೆದ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ?

೪. ನೀಲ ಪ್ರಯೋಜನಿಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ :

- ೧) ಗೆಂಡಿಕೆ ವೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು ೧೦೦ ದಿನಕ್ಕೆ ನಾಲ್ಕು ಮಿಲಿಯನ್‌ನಿಂದ----- ಶಾತಿಗಳ ಮಾತ್ರಾಕ್ತಿಗಳು |
 ೨) ಗೆಂಡಿಕೆ ವೀಕ್ಷಣೆ ಪ್ರಯೋಜನಿಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ----- ಗೆಂಡಿಕೆ ವೀಕ್ಷಣೆ ಪ್ರಯೋಜನಿಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ----- |
 ೩) ವೀಕ್ಷಣೆ ಪ್ರಯೋಜನಿಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ----- ಗೆಂಡಿಕೆ ವೀಕ್ಷಣೆ ಪ್ರಯೋಜನಿಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ----- |
 ೪) ಗೆಂಡಿಕೆ ವೀಕ್ಷಣೆ ಪ್ರಯೋಜನಿಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ----- ಗೆಂಡಿಕೆ ವೀಕ್ಷಣೆ ಪ್ರಯೋಜನಿಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ----- |
 ೫) ಗೆಂಡಿಕೆ ವೀಕ್ಷಣೆ ಪ್ರಯೋಜನಿಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ----- ಗೆಂಡಿಕೆ ವೀಕ್ಷಣೆ ಪ್ರಯೋಜನಿಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ----- |
 ೬) ಗೆಂಡಿಕೆ ವೀಕ್ಷಣೆ ಪ್ರಯೋಜನಿಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ----- ಗೆಂಡಿಕೆ ವೀಕ್ಷಣೆ ಪ್ರಯೋಜನಿಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ----- |

೫. ರಾಜ್ಯ ಪ್ರಯೋಜನಿಕ :

- ೧) ಗೆಂಡಿಕೆ ವೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು ೧೦೦ ದಿನಕ್ಕೆ ನಾಲ್ಕು ಮಿಲಿಯನ್‌ನಿಂದ----- ಶಾತಿಗಳ ಮಾತ್ರಾಕ್ತಿಗಳು |
 ೨) ಗೆಂಡಿಕೆ ವೀಕ್ಷಣೆ ಪ್ರಯೋಜನಿಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ----- "ಫೃಣಿ" ಸಿಹಿ ಶಾತಿಗಳ ಮಾತ್ರಾಕ್ತಿಗಳು |
 ೩) ಫೃಣಿ ಪರಿ ಫೃಣಿಕ್ಕೆ ದ್ವಾರಾ ವೀಕ್ಷಣೆ ಕೆರ್ಮೆದ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ |
 ೪) ಫೃಣಿಕೆ ವೀಕ್ಷಣೆ ಪ್ರಯೋಜನಿಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ----- ಗೆಂಡಿಕೆ ವೀಕ್ಷಣೆ ಪ್ರಯೋಜನಿಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ----- |
 ೫) ಫೃಣಿಕೆ ವೀಕ್ಷಣೆ ಪ್ರಯೋಜನಿಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ----- ಗೆಂಡಿಕೆ ವೀಕ್ಷಣೆ ಪ್ರಯೋಜನಿಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ----- |

೬. ಯಾರು ಇದನ್ನು ಕಾಣಿಸಿದರು :

ಶಾತಿಗಳು, ವಿಭಾಗ, ಪರಿಸರ, ಸಿಹಿಗಳ, ದಿನಾಂಕ, ಪರಿಸರ |

೨. ಸೀಂಹ ಪ್ರಯೋಗ ಅನುಕ್ತಿಗಳ ಪೂರ್ವ ರ್ಥ :

- ಾ) ಇಡದಣ ವಯಿ----- ಯಿಗಳ ಗಾಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಗಾಳಿಗಳಿಗೆ ಒಳಪಟಿಸಿದ್ದಾಗಿರುತ್ತದೆ ।
- ಾ) ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಉದ್ದೇಶ ಇಡದಣ ಉದ್ದೇಶ----- ಗಾಳಿ ।
- ಾ) ----- ಪ್ರೇರಣ ಲಯ ಅಂಥ ವಿಧಿ ।
- ಾ) ಡೈ ಹಿಂಡ್ಸ----- ವೆಚ್ಚಿನ ಅಂಶಗಳಿಗೆ ।
- ಾ) ಗಂಡು ಗೃಹಿಣಿ ಅಂಶಗಳ ವಿಧಿಗಳನ್ನು ಗಾಳಿ----- ಗಾಳಿಗಳ ವಿಧಿಗಳಿಗೆ ಒಳಪಟಿಸಿದ್ದಾಗಿರುತ್ತದೆ ।

೩. ರಷಿ ಶಿಕ್ಷಣ :

- ಾ) ಪ್ರಾಣಿ ವಾಸಿಗಳ ಇಡದಣ ಅಂಶ ವೆಚ್ಚಿನ ಗಾಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಗಾಳಿಗಳಿಗೆ ಒಳಪಟಿಸಿದ್ದಾಗಿರುತ್ತದೆ ।
- ಾ) ಪ್ರೇರಣ ವಿಧಿಗಳ ಇಡದಣ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಉದ್ದೇಶ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಉದ್ದೇಶ----- ಗಾಳಿಗಳ ವಿಧಿಗಳಿಗೆ ಒಳಪಟಿಸಿದ್ದಾಗಿರುತ್ತದೆ ।
- ಾ) ಇಡದಣ ಪ್ರಾಣಿ ವಾಸಿಗಳ ಉದ್ದೇಶ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಉದ್ದೇಶ----- ಗಾಳಿಗಳ ವಿಧಿಗಳಿಗೆ ।
- ಾ) ಇಡದಣ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಉದ್ದೇಶ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಉದ್ದೇಶ----- ಗಾಳಿಗಳ ವಿಧಿಗಳಿಗೆ ।
- ಾ) ಇಡದಣ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಉದ್ದೇಶ----- ಗಾಳಿಗಳ ವಿಧಿಗಳಿಗೆ ।

೪. ಗ್ರಹದಿಂದ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಉದ್ದೇಶ :

ಯಾವಾಗ್ನಿ, ಗ್ರಹಗಳ, ಕಳ್ಳಿಗಳ, ಪ್ರೇರಣಿಗಳ, ದುರ್ಘಾತಾ, ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಉದ್ದೇಶ ।

పూ, యప్పున్న తాడు వీ అ వీచు | న్న తెఱికే ఉద యతీణై ఉతే ఉష "తెసువాకి ! త గెండిచుటుండి రుష్టున్న వీ లేయి ర్మున్న వీచు తెయిచు వీ వీ కాం ర్మున్నించా |"
 ఉతేకి గురుఫుతు యతీణై ప్రశ్నెం గాలించి ప్రశ్నాచ తెయిచు కాం గుత్తెని ఉష--- "
 యటకితేకి తోఫ్టెన " గాంత్తె గ్రాం తెలినె ఉతేక్కు యటక్కె దుక్కి యలం ర్మున్న
 ఉష---" న్న యటకుచు, పూన్న ఫ్లుక్కి ఆర్లె అవీచు | గప, గా పూన్న తాడు వీచు |"
 యల్పుటుకి ఉత పూన్న ఉక్కి ఆర్లె అవీచుకి గ్రుష్టుషి ర్మున్నాద తెయిచున్న త పూన్న
 తొప్పిచు గురుపు ర్మున్ని | త పూన్న త ఆసుకి ప్రశ్నె ఉతేక్కు లహిత్తు ర్మున్న ర్మున్న
 పూన్నకి గాయలు యజ్ఞద త పూన్న గెంకియ ర్మున్న ర్మున్న ఉక్కి ఉక్కి ఉక్కి ఉక్కి ఉక్కి ఉక్కి | గా
 పూన్నిం గాలించి ర్మున్నాద తెయిచున్న వున్న ఫ్లుతెం యాచు వీష్టు గెసుప్పు యతీణై
 గురుకి గుల ఉత యల్పుటు ప్రావాళ్లు గాంత్తె ఐకు గెసుప గెపకి ప్రాకు గున్నాచు గు
 ప్రాకు | గా ఉత యల్పుటు గుల్లు, ఉత వధువుకి ప్రు | ఉక్కి ఉ ఉక్కి ఉక్కి ఉక్కి ఉక్కి | త
 ఉపకి తెన్న ఉ ఉ వీఅయితుకి ల్చుఱ్చు | 'యల్పుటు ఐకు' ల్చుచువుకి ఉక్కి గు
 గెసుప తుట్టి గెపకి ప్రాకు | తుట్టి ఉట్టుకి గుత్తెని గ్రీటెన్, గ్రీటె, లయింకి గ్రీటెతే యింట్చు
 పూన్నియ త ప్రావాళ్లు గాంత్తె వీ వగ్గుచు గెపకి ప్రాకు | యల్పుటు ఉతేకి జుపు
 వుఅంకి వీంపుచుకి ప్రాకు ఉష్టు తెఱున్న యాకి గ్రీటెల లహిత్తు గెర్రు ఉపు ఉద
 లక్షుంకి ఫ్లుయు -- "He is as wise as Solomon ."

ఉపాయాల వీదు:

అంబింద = వీయ్యుంచు ఉద |
 గువ్వుతీ = గె టాయిచుణ |
 భువ్వుటాలు = ఇగెంబాలు |
 గెంకియ = డుయ |
 యటకిత = ఇట్టుకి ఉత |
 తెసువాకి = ల్చులింయ |

ఉపాయాల = ఉతేకి ఫ్లుయు |
 గాలించి = ఐలీచు |
 గాయలు = గువుయింకి |
 గెండిచు = డయ |
 భువ్వుడు = అంధ్యుంది |

గుణించు :

8. యాలుది య బుఝుకుల్లికి శ్చం చ్చు :

- ఉ) గాఫుకి ఉక్కి అంబింద యుణ్ణు లాం ?
- ఉ) గాఫుకి ఉక్కి అంబి భువ్వుడు యుణ్ణు లాం ఐచు ?

- က) တော် အိုဝါက်လယ်မီ ဘန္ဒ္ဒ ဖတ်တော် ကျော် ဇူရွှေ သား ?
 ဦး) ကင် ဘုတ္တပုံမီ ဘန္ဒ္ဒက် ငဲ့ကျော် လင် အဲပဲ ?
 င) ကြေဒြန်း ငဲ့က် ပေါ် ဂျော် သား ဖော်စော် ပါး ?
 ဣ) ပတိဂုဏ္ဍာက် ထောက် ကျွော်တွေ ဘုမ္မား ?
 ဤ) ပြန်လည် ပို့ဆောင် ပို့ဆောင် တော်မြော ထို့ကြော အဲ ပါး ?

၃. ဂိုလ် ပုံသုခ အကျိုတ် ပုံစံ နှံ :

- က) ပုံတ် ပုံတ် ပုံတ် ----- ယမိန္ဒဝါယာ ပုံလိုသာ |
 ဂ) ကျဉ် ----- ရုံကိုယ်တွေ့ပါ ပေါ် ပေါ် |
 င) ဖိုယ်နွှေ့ကျဉ် ဘုန့် ဖွဲ့ဖြိုး----- |
 ဦး) ----- ဘုန့် ဖွဲ့ဖြိုး သားထိ ဝီစွဲ |
 ဤ) ဘို့သုယေသန ပုံစံ ဖော်မြော ----- |

၄. ကော်မူ ဖို့ယာ :

- က) ပုံတ် ဟူယူပါ ယမိန္ဒဝါယာ ပုံလိုသာ ပေါ်ပေါ် |
 ဂ) ဘို့သုယေသန ပုံစံ ဖော်မြော ကျဉ်းမှုမှု ဘာ့မူ |
 င) ဘာတိုင် ဝီယာ ဖိုယ် ပေါ်မြော ကျော်သားတို့ ဘုံးပါ ပေါ်ပေါ် |
 ဦး) ကော်မူ ပုံလွှာမှုမှု ပုံလွှာမှု ကော်မူ ဘုံးပါ ပုံလွှာမှု |
 ဤ) ကော်မူ ပုံလွှာမှုမှု ပုံလွှာမှု ကော်မူ ဘုံးပါ ပုံလွှာမှု |

၅. တော်မူ သုတေသန တော်မူ အောင် :

ကျော်ကြော်, အောင်တိုင်, ပုံတ်, လင်းသာ်, ပွဲ(သာ့မှု) |

ଅଟ କୁଣ୍ଡ ପୁଣ ବନ୍ଦରଙ୍କ । ବନ୍ଦରଙ୍କ ଓଡ଼ିଆ ଓ ପାତର ଗ୍ରାମ ଯାହାକୁ କବିତା ଫଳ
ଫଳ ଅଟରୁଟ ଲେ ପାଇଁ । ଯାହା ବେଳୁକ ଅଟରୁଟ ଲେଖିବାକ ଗାତର ଗ୍ରାମ ହାତ
ପାଇପର । ଅଟରୁଟ ଓପରି ହାତର କବିତା ଯାହାକୁ ଅଟରୁଟ ଲେଖିବାକ
ତୃପର୍ଦ୍ଦିନୀ, ଏଇ ଲେଖିବାକ ପୂର୍ବରୁ ଦକ୍ଷିଣପୁର୍ବରୁ ଯାହା ଅଟରୁଟ ଲେଖିବାକ
ଯାଇ ଯାଇ ଯାଇ କବି । ଯାଇ ଯାଇ ଯାଇ କବି କବି ପରି ଏଇ କବିତା ଏଇ କବିତା
ଅଟରୁଟ ସାଥୀଙ୍କ ପାଇପର୍ଦ୍ଦିନୀ ଦକ୍ଷିଣପୁର୍ବରୁ ଯାହା ଅଟରୁଟ ଲେଖିବାକ
ଯାଇ ଯାଇ ଯାଇ କବି । ଯାଇ ଯାଇ ଯାଇ କବି କବି କବି କବି କବି କବି କବି କବି
ଅଟରୁଟ ସାଥୀଙ୍କ ପାଇପର୍ଦ୍ଦିନୀ ଦକ୍ଷିଣପୁର୍ବରୁ ଯାହା ଅଟରୁଟ ଲେଖିବାକ
ଯାଇ ଯାଇ ଯାଇ କବି । ଯାଇ ଯାଇ ଯାଇ କବି କବି କବି କବି କବି କବି କବି କବି
ଅଟରୁଟ ସାଥୀଙ୍କ ପାଇପର୍ଦ୍ଦିନୀ ଦକ୍ଷିଣପୁର୍ବରୁ ଯାହା ଅଟରୁଟ ଲେଖିବାକ
ଯାଇ ଯାଇ ଯାଇ କବି । ଯାଇ ଯାଇ ଯାଇ କବି କବି କବି କବି କବି କବି କବି କବି
ଅଟରୁଟ ସାଥୀଙ୍କ ପାଇପର୍ଦ୍ଦିନୀ ଦକ୍ଷିଣପୁର୍ବରୁ ଯାହା ଅଟରୁଟ ଲେଖିବାକ
ଯାଇ ଯାଇ ଯାଇ କବି । ଯାଇ ଯାଇ ଯାଇ କବି କବି କବି କବି କବି କବି କବି କବି
ଅଟରୁଟ ସାଥୀଙ୍କ ପାଇପର୍ଦ୍ଦିନୀ ଦକ୍ଷିଣପୁର୍ବରୁ ଯାହା ଅଟରୁଟ ଲେଖିବାକ
ଯାଇ ଯାଇ ଯାଇ କବି ।

କବିତା ହିଁ:

ଲେଖକ = ଶ୍ରୀଶବ୍ଦିନୀ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ = ବର୍ତ୍ତମାନ ଗତି ।

ବ୍ରଜକିତ୍ତଵ୍ୟ = ବ୍ରଜକିତ୍ତଵ୍ୟ ।

ପାତର = କାନ୍ଦିକାରୀ ପାତର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ।

ଶ୍ରୀଶବ୍ଦିନୀ = ଶ୍ରୀଶବ୍ଦିନୀ କବିତା ଶରୀରକି ଶରୀରକି ଶରୀରକି ।

ହାତକ = ଉଚ୍ଚବିନ୍ଦୁ ।

ପାତର = ପାତର ।

ପାତର = ପାତର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପାତର ।

ପାତର = ପାତର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପାତର ।

ପ୍ରଶନ୍ନ :

୪. ଯାହାର ପାତର କିମ୍ବା ପାତର କିମ୍ବା :

a) ଶରୀରକି ଶରୀରକି ଶରୀରକି ଶରୀରକି ଶରୀରକି ?

b) ପାତର କିମ୍ବା ପାତର କିମ୍ବା ପାତର କିମ୍ବା ପାତର ?

c) ଶରୀରକି ଶରୀରକି ଶରୀରକି ?

d) ଶରୀରକି ଶରୀରକି ଶରୀରକି ?

- ୧) ଗେଟ୍‌ରୁଲିଙ୍ ଟଙ୍କ ପଣ୍ଡିତ ପାତ୍ରଙ୍କ ପାଚ ବର୍ଷରେ ଉପରେ ଥାଏ ?
 ୨) କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଦକ୍ଷିଣ ପଣ୍ଡିତ କୌଣସି ପଣ୍ଡିତ ? କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?
 ୩) କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?
 ୪) କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?
 ୫) କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?
 ୬) କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?

୨. କୀଳ ପୂର୍ବ ଅବଶୀଳନ ପୂର୍ବ ରେ :

- ୧) ବୁଦ୍ଧି ବେଶ୍ଟି ବର୍ଷରେ ଉପରେ ଥାଏ ----- |
 ୨) ଟଙ୍କରୁହ ଗେଟ୍‌ରୁଲିଙ୍ ପାଚ ବର୍ଷରେ ଉପରେ ଥାଏ କିମ୍ବା ?
 ୩) ଆତିଥ୍ୟ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?
 ୪) କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?
 ୫) କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?
 ୬) କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?
 ୭) କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?
 ୮) କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?
 ୯) କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?
 ୧୦) କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?

୩. ରତ୍ନ ପାଇଁ :

- ୧) ବୁଦ୍ଧି ବେଶ୍ଟି ବର୍ଷରେ ଉପରେ ଥାଏ କିମ୍ବା ?
 ୨) ଟଙ୍କରୁହ ଗେଟ୍‌ରୁଲିଙ୍ ପାଚ ବର୍ଷରେ ଉପରେ ଥାଏ କିମ୍ବା ?
 ୩) ଉପରେ ଥାଏ ?
 ୪) କିମ୍ବା ?
 ୫) କିମ୍ବା ?
 ୬) କିମ୍ବା ?

୪. ଯୁଦ୍ଧ ପାଇଁ :

- ଗେଟ୍‌ରୁଲି, ଗୁରୁତ୍ବିତ, ପୃଷ୍ଠାକୁଣ୍ଡ କିମ୍ବା ?

ಒಟ್ಟುವರ್ತಿ :

೪. ತ್ಯಾಗದಿ ಯ ಪುಷ್ಟಿಕ್ಕಿಂತ ಶ್ವರ್ಪ ರ್ಥ :

- ಖೆಲ್ಲುವುದು ನಾಭ್ರಾತ್ ಲೆ ಧೃತಿಂತ ? ಯ ನಾರ್ಥಕ್ ಇಣ್ಣಾರ್ಥಿಂತ ಗ್ರಹಿಂತ್ ನಾಷಿಂತ ?
- ನಾರ್ಥತ ತಣಕ್ ಪರ್ವತ ಲೆತ್ತುದು ತ್ವಳಿ ದ್ವಾರ್ಪಾ ವರ್ತತ ?
- ಇವ್ವಾತ್ ಲ್ಲಾತ್ ? ತ ಪರಾಯ ವರಂತ ಲೆ ಗ್ರಹ ?
- ಉತ್ಸಾಹ ಇಂತ ಗರ್ಜುವು ಲೆ ಗ್ರಾಹ ? ತ ಲೆತ್ತುದು ಅನ್ನೇ ಅಷ್ಟು ? ಅನ್ನೇ ಶ್ರೀಘರ್ದ ತಕ್ ಲೆ ಗ್ರಹಾ ?
- "ಫರ್ಕಿದ ಸೆತ್ತಿದಂತ ಈ, ತ ಪ್ರಕ್ಕಿಂತ್, ತೆದ ಪಶ್ಚಿಮ ಯಾರ, ಲೆ ಗ್ರಹಿಂದ್, ಲೆಪಲಕ್ ಲಿಯಿಂತ ಸ್ತಂಭಿದ್ ಅರ್ಪಿತ "। -----ನಾ ತದಿಯಂತ ಲ್ಲಾತ್ ಗ್ರಹ ತ್ವಾಷ್ಟು ? ತಕ್ ನಾ ತದಿಯಂತ ಲೆಂಜಕ್ ಗಂಡಿತ ಲೆ ?

೫. ನೆನ ಪ್ರಾಯ ಶಿವಾಲ್ಕಿರಿ ಪ್ರಾಲ ರ್ಥ :

- ಐಷ್ಟು - ಅರ್ವೆ ಇಣ್ಣಾರ್ -- ನಾರ್ಥತ ಲ್ಲಾತ್ ನಾಷಿಂತ .
- ಬರ್ವಿಷ-ಬ್ರಹ್ಮಾತೆ ಗೆಪಗ್ಗಿಲ್ಲಿ, ಕಣ ಉತ್ತಿ ಮೂರ್ಯವಾರ -- -- --
- ಯ ನಾರ್ಥತ ಇವ್ವಾತ್ ನಾಷ್ಟ್ ಅರ್ವೆ -- ಪ್ರಾ | ತಣ ಲ್ಲಾತ್ ವಿಷ
ಲೆಯಾಂತಿಯಂತ್ರಂತ ಖಿಂತ ನಾಷಿ, ಇವ್ವಾತ್ಕೆ ಪರ್ವಿ ಈ ವಿಂತಿ ಯಂತ -- -- --
ಗೆಂಜಕ್ ಹಿಂತಿ ಗ್ರಹಿತ !
- ಯ ನಾಂತರ ತಣ ನಾಷ್ಟ್ ಉಂಟ್ ಒಂಟಕ್ ಲು ಗ್ರಹಿಯ ತಲ್ಲಿದ
ನಾಷ್ಟ್ ಗ್ರಹ -- -- --

೬. ರಷ ಶಿಂಹ :

- ಐಷ್ಟು - ಅರ್ವೆ ಇಣ್ಣಾರ್ ಖೆಲ್ಲುವುದು ನಾರ್ಥತ ಲ್ಲಾತ್ ನಾಷಿಂತ .
- ಗೆಂದಿತ್ತಾತ್ ಇಣ್ಣಾತ್ ಯಿತ ಪಣ ತಣ ಪರ್ವತ ಇಷ್ಟ್ ಗ್ರಹಿ ಶಿವ
ಬರ್ವಿಷ ನಾಣ್ಯ !
- ಹಿಂತ ತಣ ಒಂಟ್ ಪರ್ವ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹ ಗ್ರಹ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ ಗ್ರಹಿ !
- ಗೆಪ್ಪಾತ್ ವಿಂತಿ ದ್ವಾರ್ಪಿ ತಣ ತಣ ಅನ್ನೇ ಅರ್ವೆ ಯಂತ ಕಿಂತ ಗೆಂತ !

೭. ತ್ಯಾಗದಿ ಯ ವರ್ತಿತವಾದ ತದ ಶಿಂಹ :

ರಾಜಕ್-ರಾಜಕ್, ಒಂಟ್ ಗ್ರಹಿ, ಅರ್ವೆ, ಲಾಗತ, ಒಟ್ಟುವರ್ತಿ, ಖೆಲ್ಲುವರ್ತಿ !

ವ್ಯಾಪ್ತಿಗಳ ದಂಡನೆ

ಉತ್ತರವು ತಿಪ್ಪಣಿ

'ಅರ್ಥ' - ಐದೊಮ್ಮೆ ಸ್ಥಾನ, ಸೇವೆ ಮಾತ್ರಾ ನಿಲ್ದಾರ್ ಕ್ಷಿಮಾತ್ರಾ, ವ್ಯಾಪ್ತಿಗಳಿಗೆ ಈದೆ ಬಂತಿ. -- ಗ್ರಾಮ ದಾಖಳೆ ಪರಿಣಾಮದಲ್ಲಿ ಬಂತಿ ಅನುಕೂಲ ಅಥವಾ ದಂಡನೆ ಅಗಧ ಕ್ಷಿಮಾತ್ರಾ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ ವರ್ಣನೆಯಾಗಿದೆ. ಎಂದಿರು ಹಿತ ಅಂತಿ ಉದ್ದೇಶ ಅನುಕೂಲ ಅಂತಿ ಅವಕಾಶ ದಂಡನೆಯಾಗಿದೆ. ಅದು ಒಂದು ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ ಅಗಧ ಕ್ಷಿಮಾತ್ರಾ ವರ್ಣನೆಯಾಗಿದೆ. ಅದನ್ನು ಮಾತ್ರಾ ಮಾತ್ರಾ ಅಗಧ ವರ್ಣನೆಯಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿಕೊಂಡಿರಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದನ್ನು ಅರ್ಥ ಎಂದು ಬಂತಿ ಅಂತಿ ಅಗಧ ವರ್ಣನೆಯಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿಕೊಂಡಿರಿದೆ. ಅದನ್ನು ಆಗಧ ವರ್ಣನೆಯಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿಕೊಂಡಿರಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅಗಧ ವರ್ಣನೆಯಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿಕೊಂಡಿರಿದೆ.

ಎಂದು ಇದನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿಕೊಂಡಿರಿದೆ. ಅದನ್ನು ಅಂತಿ ಅಗಧ ವರ್ಣನೆಯಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿಕೊಂಡಿರಿದೆ. ಅದನ್ನು ಅಗಧ ವರ್ಣನೆಯಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿಕೊಂಡಿರಿದೆ.

ಆತ, ಯಂತ್ರಾಂತ ತತ್ವ ಭಾಣಿಯು ಆದ್ವಾನ ಆತ ನಾಗಿ ತತ್ವಕ ಪರ್ವತವುಷೇ ಗೃಹೀ ಅಶಿ ಯಾದ | ರವಾ ಶ್ರೋ ಗೃಹಿ ಯಾ ಪರ್ವತವುಷೇ ಅಶಿಪ್ತ ಗೆಂಡಿಂಜಿ ? ಜ್ಞ ಗೃಹಿತ ! ಹೆಚ್ಚಾಂ ಗಾರುಂ ರಘದ್ವಾದ ಅಳ್ಳಿತ ಪ್ಲಿಗಿ ವೈಲು ರೈತ |

ದಂತಪುವಿ ಧಾತ್ವಾತ ಗೆಂಡಿ ಇ ಗೆಂಡಿ,---ಮರಿಕ ಇ ತಕ ಯತ್ನ
ಬುಂಗ ಅ ಗಾದ | ಯಾದ ದಂತಪುವಿ ತಿಪ್ಪಿಷಿ ಐಡುತ್ವಾಂತ ಸಾವಿ ಮರಿಕ ಪರಿ ತಿರಿತಿ
ಖಾಲ ಇಂದತ ಪ್ರಾಣ ಯ್ಯಾಟಿ ತಿರಿಯಿತ ಶಾಸ್ತ್ರಾಂತ ಘಯಿ ಲಾಷ | ತಿಕ್ತಾತ ಕದ ಯಲ್ಲಾ,-ಇಗಿಕ
ಷ್ವಾಸ್ತಾಂತ್ರಾಂತ ನೆ ಪ್ಲಿ ತಿರಿಯಾ ಗಾದ ? ಕದಗಿರಿ ಐಡುತ್ವಾಂತ ಯಲ್ಲಾ ಕಾವ ಯಾಕಿ ಪ್ರಾಣತ
ದಂತ ಪರಿ ಯಾಂತ್ರಾಂತ ಪಾಂತ ಪುಲೀವ ಪಾತ | ತಾಯ್ ತಿರಿತಿ ಇಂಡ ಕದ ನಾಗಲ ಗೃಹಿಂಜ್ಞ !
ಕದ ನಾಯ --'ಉತ ಹೆಚ್ಚಾದ ಪಾ ನಾರಾ' ಯಾಜ್ಞ ದಂತಪುವಿಕ ಶಾಸ್ತ್ರ ಕಾತ ರಾಣಿ ಪಾಂತಿ
ಪ್ಲಿ ಆಯ್ಯಾ | ದಂತಪುವಿ ದಾತ ಶ್ರೋ ರೈಕ ಇ ಯಂಜ್ಞ ಇ ಯಾಕ ಗೃಹಿ |

ಉದಯಾಜ್ಞ ತಕ ನಾಯಕ ನಾಯಾಂತ ದಂತಪುವಿತ್ವ ಪಾಯ ಲಾಷ | ಇ ತಕ
ಯತ್ನ ಅ ಯರ | ಯಾಜ್ಞ ತಾಂತ್ರಿ ಉದಯಾಜ್ಞ ದಂತಪುವಿತ್ವ ತಿಂಜ್ಞಿಕ ಪ್ಲಾಂಟ್ ವಯ್ಯ
ದಂತಪುವಿಕ ಗಣತ ಬುಂಗ ನಾಣಿತಿ ಯರ್ವ ನಾಣಿತಿ ವೆಂಷ್ಟ್ರೇ ವೆಂಷ್ಟ್ರೇ | ಉತ್ತಿ ಗರ ಉದಯಾಂತ ಚಾರ
ಹಂತಿ ಪ್ರಾಯ್ ನಾಗರ್ವ ಧರ್ವ ವೆ ವೆ ತಾಂತ | ಯಾಂತ್ರಾಂತ ಉಲಾಂತ ವೆಂಟ್ರೀ ಕೃಜ ಶಿಂಗಪರ್ಪರ್ಪಾಂತ
ಇ ವೆಂಟ್ರೀ ವೆಚ್ಚಿ ತಾತ ಪ್ರಾರ ಪ್ರಾರ ಪ್ರಾರ ವಯ್ಯ ದಂತಪುವಿಕ ಗಣತ್ರಾಂತ ಕಣ್ಣ ಪಾರ್ವ
ಗಣತ್ವಾಯ್ಕಿ ವಲ್ಲದ್ವಾತ ಧ್ವದ ವೆಂಷ್ಟ್ರೇ | ಉತ್ತಿಕ ದಂತಪುವಿಕ ಗಣತ ಇ ಒತ್ತ ಪ್ರಾತ್ಯಾಜ್ಞಾ ಓ
ಪಾತ್ಯಾಂತ್ರಾಂತ ವಂತ ಅ ತಾಂತ | ತಿರ್ಪ್ಪಾದ, ಉದಯಾಜ್ಞ ಆಂತಿಂತ ಶಾಖೆ ನೆ ಯಲ ನೆ ತಕ
ಕಣ್ಣ ಕದ ಕಿಂತ ಶ್ರೋ | ಯಾಜ್ಞ ದಂತಪುವಿಕ ತಿಂಜ್ಞ ಪರಾಂತ ಪ್ಲಾಂತ ಶ್ವಾಂತ | ವೆಚ್ಚಿಕ ಯಾಯ್ ಲಾತ್
| ಉತ ದಂತಪುವಿಕ ಹಿನ್ನಿಂತ ಷ್ರೋ,---ಅ ಉತ್ತಿ ಯ್ಯಾಟಿ ತಿರಿಯಿತ ವೆಚ್ಚಿಕ ಯಾಕ ಕದ |
ತಿರ್ಪ್ಪಾದ, ಯ್ಯಾಟಿ ತಿರಿಯಿತ ಶಾಖೆ ತಿಂಜ್ಞ ಪರಾಂತ ಪ್ಲಾಂತ ಶ್ವಾಂತ | ಯಾಜ್ಞ 'ತಿಂಜ್ಞಿಕ ಪರಾಂತ
ಶ್ವಾಂತ ತ್ವಾ ತಿಂಜ್ಞ ಶಾಖೆ ಯಾಹಾ-ಹಿನ್ನಿಂತ ಅಶಿ ಯ್ಯಾಟೆ' | ಯಾಜ್ಞ 'ತಿಂಜ್ಞಿಕ ಪರಾಂತ
ಕಿಂತ ದಂತಪುವಿಯ್ಯಾ ವೆಚ್ಚಿಕ ಆಶಿ ಶಿಂಗ ಉತ್ವಾಂತ ನಕ ಪರಿ ಪರಾಂತ ಅ ಶಾಖೆ |

ಪರ್ವತ ವಿಧಿ:

ಇನ್ನೀ = ಗೃಹಿರ |

ವಲ್ಲದ್ವಾತ = ಗಣತ ಅದಿಯಾ |

ಹಿನ್ನಿಂತ = ಯಾ ಯಾಂತ್ರಾಂತ |

ಪರಾಂತ ಉತ್ತಿ = ಗೃಹಿಂತ ಉತ್ತಿ |

ಉತ್ತಿಗಿಲ = ನಾತ್ರಾಂತ |

ಪ್ರ = ಗಂಡ |

ಆದ = ಅಧಿಕಾರಿ ಗಂಡ, ಆ = ಜ್ಞಾತ ಕರ್ತ, ನರೇಲ = ಹಳುಹಣಿ, ನರಾಷ್ಟ್ರ = ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿ, ಧಾರ್ಮಿಕ = ಧರ್ಮಾಲೋಕ, ಉತ್ಸವ = ಉತ್ಸವ |

ನಾಯಕ :

ಈ. ಯಾರು ಇವು ಬುಝಿತ್ವಾಗಿ ಶ್ವರೂಪ :

- ಅತ್ಯಂತ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವಾಸಿ ಅವಾಗಿ ತಿಂದಿರುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ ?
- ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಕಾರಣ ಯಾರು ಅವರಿನ ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವಿಶ್ವಾಸಿ ಅವಾಗಿ ತಿಂದಿರುತ್ತಾರೆ ?
- ದಾರ್ಮಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಅವಾಗಿ ತಿಂದಿರುತ್ತಾರೆ ?
- ಖಚಿತ ಅವಾಗಿ ತಿಂದಿರುತ್ತಾರೆ ?
- ಅವರಿನ ಅಧಿಕಾರ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವಿಶ್ವಾಸಿ ಅವಾಗಿ ತಿಂದಿರುತ್ತಾರೆ ?
- ದಾರ್ಮಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವಿಶ್ವಾಸಿ ಅವಾಗಿ ತಿಂದಿರುತ್ತಾರೆ ?
- ಖಚಿತ ಅವಾಗಿ ತಿಂದಿರುತ್ತಾರೆ ?

ಈ. ಕೀರ್ತಿ ಪೂರ್ವಾಂಶ ಅವಾಗಿ ತಿಂದಿರುತ್ತಾರೆ :

- ಖಚಿತ ! ಖಚಿತ !----- ಈ ಅವಾಗಿ ಪರಮ ಮಾರ್ಪಾತ್ರ ಪಾತ್ರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ----- ಯಾಗಿ ತಿಂದಿರುತ್ತಾರೆ !
- ಕುರ್ತಿ ಗ್ರಹ ಯಾರು ಕುರ್ತಿ ----- |
- ಉದಯಾಜ್ಞ ತಾನಿ ----- ದಾರ್ಮಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವಿಶ್ವಾಸಿ ಅವಾಗಿ ತಿಂದಿರುತ್ತಾರೆ |
- ಖಚಿತ ಅವಾಗಿ ತಿಂದಿರುತ್ತಾರೆ,- 'ಎಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ -- ಹಾ ಹಿಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ -----|
- ತಿಂಡಿ, ಖಚಿತ ಅವಾಗಿ ತಿಂದಿರುತ್ತಾರೆ ----- ಯಾಂ |

೬. ರಾಜ ಶಿಕ್ಷಣ :

- ಖಚಿತ ಗ್ರಹ ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಕಾರಣ ಉಗಳಿರುತ್ತಾರೆ |
- ಕುರ್ತಿ ಗ್ರಹ ಯಾರು ಕುರ್ತಿ ----- ಪಾತ್ರ ಕ್ಷಿಪ್ರ |
- ವೆಂಧಾಜ್ಞ ಗ್ರಹ ತಾನಿ ಸ್ಥಿರಗೊಳಿಸಿ ನುಷ್ಟಿ |
- ದಾರ್ಮಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಪಾತ್ರ ಕ್ಷಿಪ್ರ |
- ಪಾತ್ರ ಕ್ಷಿಪ್ರ |

೭. ಯಾರು ಇವು ಕಾರಣದಿಂದ ಉದ್ದೇಶ :

- ಉತ್ಸವ, ಮಾರ್ಪಾತ್ರ, ಖಚಿತ, ನರಾಷ್ಟ್ರ, ಧಾರ್ಮಿಕ, ಧಾರ್ಮಾಲೋಕ, ಉತ್ಸವ |

ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ ରେ କାମକାଳୀ ଦିନପତ୍ର

ବ୍ୟାକ ନିର୍ମାଣ ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣ

ପଠ ଅରୁ ଯାଇବିକି ପଲ ଗାୟ, ତ ପଲ ଖୁବ୍ବୁଦ୍ଧ ତଙ୍କ ପଥ ହିନ୍ଦୁତ
ଘଲ, ଏବଂ ପଞ୍ଜିଯାରୁଦ୍ଧ ହପ୍ତିମ୍ବିତ ଦୃଶ୍ୟରୁ ଯୁ ଗାୟ, ଯିବ୍ୟାନ୍ତରୁଦ୍ଧ ରହିତ ଦୃଶ୍ୟରୁ
ଚପଣ ଦର୍ଶନରେ, ଯକ୍ଷ ପରିଜଳ ଦୀ-ଦୀନ୍ତ ପଥ ଛୁ ରୈ, ଚପଣ ବହୁ ନରୀଯାକି ଉପରୁ
ରହିବା କ୍ରମରେ ଏବଂ ଗ୍ରହିତ ଏବଂ ଗ୍ରହିତରେ ଯୁ ପାତ୍ର ହୁଏଇବା ପଥରେ, -----ଭାରତ
ଭୂଷଣ ଯାହିରୁଦ୍ଧ ଭାରତ ତରଫୁଣ ଯୁଗରୁ ଦୂର୍ଜ୍ଞ ଦୂର୍ଜ୍ଞ ଯୁବୀ ଯୁ ତୀର୍ଯ୍ୟରୁ ନରକ
ଭୂଷଣ ତେବେ ଯାହା ପରିପାତ ତୀର୍ଯ୍ୟ, ପରିପାତ ଭାରତୀରୁ ଦୂର୍ଜ୍ଞ ଦୂର୍ଜ୍ଞ, -----'କ୍ରୀ ଲାଲ,
ତେବେ ହାତୀର୍ଯ୍ୟରୁ ଭାରତୀରୁ ହାତୀର୍ଯ୍ୟ ହାତୀର୍ଯ୍ୟ ହାତୀର୍ଯ୍ୟ ହାତୀର୍ଯ୍ୟ ହାତୀର୍ଯ୍ୟ ହାତୀର୍ଯ୍ୟ ହାତୀର୍ଯ୍ୟ
ଦୂର୍ଜ୍ଞ ଦୂର୍ଜ୍ଞ ଯୁ ଦୂର୍ଜ୍ଞ ଯୁ ଦୂର୍ଜ୍ଞ ଯୁ ଦୂର୍ଜ୍ଞ ଯୁ ଦୂର୍ଜ୍ଞ ଯୁ ଦୂର୍ଜ୍ଞ
ଦୂର୍ଜ୍ଞ ଦୂର୍ଜ୍ଞ, --'ଗପ ଗପ ପାତ୍ର ତେବେ ଭାରତୀ ତୀର୍ଯ୍ୟ ହାତୀର୍ଯ୍ୟ ହାତୀର୍ଯ୍ୟ '।

ಇ ಅಂತರ್ದಿನ ಗಾತ್ರದಿಂತ ತಕ್ಕಿನ, ವೆಚ್ಚಿನ ತಕ್ಕಿ ಇಲ್ಲಿಯನ್ನು ನಡುವಿಲ್ಲ. ಅಂತ ಇಲ್ಲಿ ಈ ಗಳ ಮಾತ್ರ ದೃಷ್ಟಿ ಕಣಿಕೆ, 'ಈಗ ರಘುನಾಥರ ನಡುವಿಲ್ಲ' ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು. ಈ ಗಳ ಮಾತ್ರ ದೃಷ್ಟಿ ಕಣಿಕೆಯ ಮೂಲಕ ಈ ಗಳ ಸಹಜ ಸ್ವಭಾವವಿನ ವರ್ಣನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಈ ಗಳ ಮಾತ್ರ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ದಿನ ಗಳ ಮಾತ್ರ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ನಡುವಿಲ್ಲ. ಅಂತ ಇಲ್ಲಿ ಗಳ ಮಾತ್ರ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ನಡುವಿಲ್ಲ. ಅಂತ ಇಲ್ಲಿ ಗಳ ಮಾತ್ರ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ನಡುವಿಲ್ಲ.

ಅಂತ ಪಾತ್ರಾ ಇಲ್ಲಿಯನ್ನು ಕಣಿಕೆ, --ಪಕ್ಕಾ, ಗ್ರಾ ಅವಳಿನ್ನು ರಘುನಾಥರ ನಡುವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು! ಗೀರ್ಜಿನ್‌ನ ಶಾಸ್ತ್ರದಿನ್ದಿರ್ ಇಲ್ಲಿಯನ್ನು, ಪಕ್ಕಾ, ಶಿದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಇಲ್ಲಿಯನ್ನು ನಡುವಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ಗ್ರಾ ಅವಳಿನ್ನು ನಡುವಿಲ್ಲ.

ಪಾತ್ರಾ ಇಲ್ಲಿಯನ್ನು ನಡುವಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ಗ್ರಾ ಅವಳಿನ್ನು ನಡುವಿಲ್ಲ, --- ಪಾತ್ರಾ ಸ್ವಭಾವದ ನಡುವಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ಗ್ರಾ ಅವಳಿನ್ನು ನಡುವಿಲ್ಲ.

ଗପକେତ ବୁଦ୍ଧ ପାଞ୍ଚ ବୀର ନାଥ ତରୁ ତିର ତେ । ହିଂକାରି ବୁଦ୍ଧପାଞ୍ଜ ଯା ଯମବନ୍ତୁ ଗଲ
ମିଶିବେ ପାଣ ଲପକ ରେ । ତ ନଈର ନାରୀ ପାଚ ବୁଦ୍ଧକେ ଧେ ଖେ ଶେ । ଯାଏଇ
ବୁଦ୍ଧପାଞ୍ଜଙ୍କ ତିରର ତିରର ଗ୍ରାହୀ ଉଦ୍ଧବ ଯିଶ୍ଵ ନାରୀଙ୍କ ଶବ୍ଦ ବଲିବ ପୃତୀଷ୍ଠୁ । ଗର୍ଭ
ଗର୍ଭ ତିର ବୁଦ୍ଧପାଞ୍ଜଙ୍କ ଏହି କଣ୍ଠ, 'ହୁ', ବୁଦ୍ଧପାଞ୍ଜ, ତେ ପାଣ ପାଞ୍ଜଙ୍କ ରେ ଫୁରିଛୁ,
ଶିଳ୍ପୀ ତରୁ ପ୍ରସାଦ ରେବ, ତେ ବୀର ନାଥକ ?' ଗପ ତେବେଳୁ ଖା ବୀରୀ ଉତ୍ସବ ତିରି
ବୁଦ୍ଧପାଞ୍ଜ ଖା ଯା ଯିଶ୍ଵ ତିରର ନାଥ । ବର୍ଗୀୟ ବୁଦ୍ଧ ତିରକୁ ଯମବନ୍ତ କା । ଯାଏଇ ଫୁରି
ଗୁଣ୍ଠେ ତ ବୁଦ୍ଧ ଜ୍ଞାନପଦ ଯମବନ୍ତ କା । କର ଗ୍ରାହକ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗର୍ଭରୁ ଗୁଣ୍ଠିବେଶ୍ଵର
ଶୂନ୍ୟବୀଷ୍ଟ । ଯାଏ ଯାଏ ତିରକ ଫୁରି ରାଶି । ଯାଏଇ ଫୁରିଯାଇ ହାତଯିବ ବୁଦ୍ଧପାଞ୍ଜ
ରହି ନାହିଁ, --- "ପାଣ ତେ ଏହି ବୀର ବୀର ରେବ, ନାଥକ ଏହି ପରା, ନାଥ ଫୁରି ତରୁ
ରାଜକ ପଲ , --- ଗୁଣ୍ଠବୀଷ୍ଟର ଲାଭ ଗୁଣ୍ଠି ଯାଏଇ ପୁଣି ପୁଣି ରେବ ।

ଯେତ୍ରଭାବ ଯିଦ୍ବୀଳି:

ଗର୍ଭକ = ଯାଇ ପକିଙ୍ଗବ ।
ଗଲ ମିଶିବେ = ନାହ ଲପକ ।
ଯବ = ଲାଗ ।
ପଲ = ପଲଲ ।

ପାନ୍ଦିଶ୍ଵର = ଅରତୀକୁ କଣ୍ଠିଷ୍ଠ ।
ଶୁଦ୍ଧି ଯବ = ପନ୍ଦ ପବ ।
କରବାକୁ = କରି କର ।
ବୀରୀ ଉତ୍ସବ = ହାତକ ଫୁରିଦ ।

ନାମକ :

୪. ତିରଦି ଯ ବୁଦ୍ଧକଣ୍ଠିକ ଶ୍ଵର କୁ :

- ୧) ବୁଦ୍ଧକଣ୍ଠି ତିରଦି ପାନ୍ଦିଶ୍ଵର କାହିଁ କାହିଁ ତିରଦି ତିରକୁ ?
- ୨) ଯା ଶୁଦ୍ଧି ଯବ ଖା ପାନ୍ଦିଶ୍ଵର ଆମାରୁ କି ଯାହା ଯୁଦ୍ଧ ?
- ୩) ତିର କଣ୍ଠି ଫୁରିଦ ପୁଣ୍ୟ ଦିନକିରି କାହିଁ କାହିଁ ?
- ୪) ବୁଦ୍ଧକଣ୍ଠି ଯା ଶୁଦ୍ଧି ପଲ ଗୁଣ୍ଠବୀଷ୍ଟର କି କୁହା ?
- ୫) ଗର୍ଭକଣ୍ଠି ପାର ପାର କାହିଁ ଯା ଶୁଦ୍ଧି ପଲ ଗୁଣ୍ଠବୀଷ୍ଟ ? ତ କିମିନ୍ଦି କୁହା ?
- ୬) ଏହି ବୀର ବୀର କାହିଁ କାହିଁ ? ତରୁ କାହିଁ ପୁଣି ପୁଣି ?
- ୭) ଯାଏ କିମିନ୍ଦି କୁହା ? ତରୁ କାହିଁ ପୁଣି ପୁଣି ?

e. କିମ୍ବା ପୂର୍ବୀ ଆଚାରୀଙ୍କ ପୂର୍ବ ଦୃଁ :

- a) ବୁଢ଼ୀଙ୍କ ଦିନ୍ବିରାତି ଗଲ୍ଲ ଘାଟ ହାତୀଙ୍କର ପାତ୍ରୀ, ଯାଇଁ, ଧର୍ମଶ୍ଵର, କଟ୍ଟିଲ୍, ଜାଗାରୀ ମୋ ବୁଦ୍ଧିକୁ ପଞ୍ଚ ଗ୍ରୈ ---- କଥିତ ।
- b) ହାତି ସର୍ବଦାକୁ ଯକ୍ଷ ପାତ୍ରିବିଦୀ ଗାତରିଳା ---ଯୌର ହାତୀ ଓ ପଞ୍ଚ କଣ୍ଠ ବିଦେଶ ରଖିଲ ।
- c) ପଠି ଶକ୍ତି ---- ପଲ ହାତି ।
- d) ପଠି ଶକ୍ତି --- ଧୂପିବି ଯକ୍ଷ ଦୂଷିଷ୍ଠ ।
- e) ଯାଇଁ ପାତ୍ରି ପାତ୍ରି ସପରି ପାତ୍ର ପଞ୍ଚକ୍ଷେତ୍ରୀତ ---- ଗାପକର -----ଜାନ ହାତୀ ଟାକୁ ଦୂଷିଷ୍ଠ ।
- f) ଜର ଗାତ୍ରିଙ୍କ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗ୍ରୈ ଦୂଷିଷ୍ଠ ବୁଝୁ ---- ଶ୍ରୀରା ଦେଖ ।
- g) ଯାଇଁ ବୁଦ୍ଧିକୁ ପଞ୍ଚକ୍ଷେତ୍ରୀ ତବର ତବର ଗାତ୍ରୀ କଷ୍ଟୀତ---- ଗାୟ କଲିକାର ଦୂଷିଷ୍ଠ ।
- h) ହାତି ପତ୍ରିବିଦୀ ପାତ୍ରୀକ ପୂର୍ବ କଟ୍ଟିଲୀ ଯକ୍ଷର ବିବରଣୀ, ଯାତ୍ରାମୂର୍ତ୍ତିଦ ହିନ୍ଦୁଅଳ୍ପ ପାପକ ଗାଯତି ----- ପାମି ଦେଇ ।

f. ରତ୍ନ ପାତ୍ରି ବିବରଣୀ :

- a) ଏହି କରେ ଫୁଲିଦ ପୂର୍ବୀ ଦିନ୍ବିରାତ କଟ୍ଟିଲୀ ପାତ୍ରୀକ କମିଶ୍ରିତ ।
- b) ଏହି କରେ ଫୁଲିଦ ପୂର୍ବୀ ଦିନ୍ବିରାତ ଯାଇଁ ପାତ୍ରୀକ କମିଶ୍ରିତ ।
- c) ପଠି ଶକ୍ତି ଯାଇଁକ ପଲ ହାତି ।
- d) ଯାଇଁ ବୁଦ୍ଧିକୁ ପଞ୍ଚକ୍ଷେତ୍ରୀ ତବର ତବର ଗାତ୍ରୀ କଷ୍ଟୀତ ହାତୀ କମିଶ୍ରିତ ।
- e) ଯାଇଁ ଫୁଲିଯାକ ହାତୀଙ୍କର ପାତ୍ରୀ ଏହି ହାତିକ କମିଶ୍ରିତ ।

g. ତଳାଦି ଯ ଉତ୍ସବାଳା ଏହି ଦେଇ :

ତଳାଦିବିନ୍ଦୀ, ହାତିକାଳୀ, କରେ ଫୁଲିଦ, ଗାତ୍ରିଙ୍କ, ଗର କରୁତିବୀ, କିମ୍ବା ପୂର୍ବ ଦୃଁ ।
 ତୁଳିଦ = ପାତ୍ରି ଭାଣୀ କଷ୍ଟୀକ ଉପରେ । ଦେଇ = ପାତ୍ରି ଉପରେ ।